

Mythologie, Lyon, 1612 - 55 : Le navire d'Apollon

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 70 : Le navire d'Apollon](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 015 : Le navire d'Apollon](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 08 : Le navire d'Apollon](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 08 : Le navire d'Apollon](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie*Lyon, 1612 - 55 : Le navire d'Apollon, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6881>

Copier

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg,
Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Format in-4

Pagination p. 552 pour [554]

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement [V, 17 : Du Soleil](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification
le 25/11/2024



*Le jour suivant à peine avoit sur les haults monts
Levé ses rais effars, qu'issans des flots profonds
Les chevaux du Soleil d'une course premiere
De nareaux relevez resouffloient la lumiere.*



Les autres seignent que durant la nuit il passe la mer dans un vaisseau. Les autres disent que Vulcain forge au Soleil un lit de fin or si creux & profond, que la nuit venant il se couche dedans tout de son long, & qu'arrivant à la mer Oceane, bien las du chemin qu'il a fait tout le long du jour, il traverse en dormant jusques vers l'Orient. Là son chariot l'attend, sur lequel il monte dès qu'il est esueillé, & prend la route du ciel, ce qu'il fait tous les jours. D'autres veulent que quand il arrive en Orient, les Heures luy tiennent son coche prest, & ses chevaux harnachez, & dès que l'Aube apparoit, elles commencent à les atteler.

Homere