

Mythologie, Lyon, 1612 - 57 : Hercule tient un vase dans lequel un échanton lui verse à boire ; Hercule armé

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document a pour alternative :

[Mythologie, Paris, 1627 - VII. Figure, D'Hercule, de Persée, de Méduse, des Sirènes, des Muses & des Harpies](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 096 : Hercule tient un vase dans lequel un échanton lui verse à boire](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 55 : Hercule tient un vase dans lequel un échanton lui verse à boire ; Hercule armé](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 55 : Hercule tient un vase dans lequel un échanton lui verse à boire ; Hercule armé](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 57 : Hercule tient un vase dans lequel un échanton lui verse à boire ; Hercule armé, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6884>

Copier

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612
Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg,
Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76
Format in-4
Pagination p. 726 pour [728]
Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement [VII, 1 : De Hercule](#)
Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification
le 25/11/2024



mais Lepree ne fut pas moins habile à despescher matiere que son corruaal. Puis quand ils furent bien saouls, jaloux l'un de l'autre ils vindrent aux prises: toutefois Lepree ne fut si vaillant à iouer des coutteaux comme des dents, car il se laissa tuer. Or pour reuenir à Thiodamas: ayant faict perte de son bœuf, & degueulé contre Hercule toutes les pœuilles & maudissions desquels il se pult aduiser, la coustume se prattiqua depuis en Lydie de prendre vn bœuf à la charue pour le sacrifier à Hercule Butirne



sur vn autel, qui fut en contemplation de ce faict surnommé *Bœugen*, c'est à dire, Le ioug de Bœuf, avec plusieurs execrables imprecations. Puis apres Thiodamas entrant en la ville, fit mutiner les Dryopiens, qui prindrent les armes contre son mangebœuf, & le mirent en tel accessoire que force luy fut d'armer mesme la femme Deianire, laquelle fut neant-moins blessée en vne mammelle. Toutefois apres plusieurs coups fuez de part & d'autre il les desfit, tua Thiodamas, & emmena