

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, \*Mythologie\* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Mythologie, Lyon, 1612 - 63 : Le temple de Vesta](#)

## Mythologie, Lyon, 1612 - 63 : Le temple de Vesta

**Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)**

**Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)**

*Ce document a pour alternative :*

[Mythologia, Padoue, 1616 - 93 : Le temple de Vesta](#)

---

**Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, *Nove Imagini degli dei* (Padoue)**

*Ce document a pour alternative :*

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 061 : Le temple de Vesta](#)

---

**Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* (Lyon)**

[Images, Lyon, 1581 - 32 : Le temple de Vesta](#) a pour reproduction ce document

---

**Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)**

[Imagini, Venise, 1571 - 32 : Le temple de Vesta](#) a pour adaptation ce document

---

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Présentation du document

PublicationLyon, Paul Frelon, 1612

ExemplaireMünchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

Paginationp. 950 pour [952]

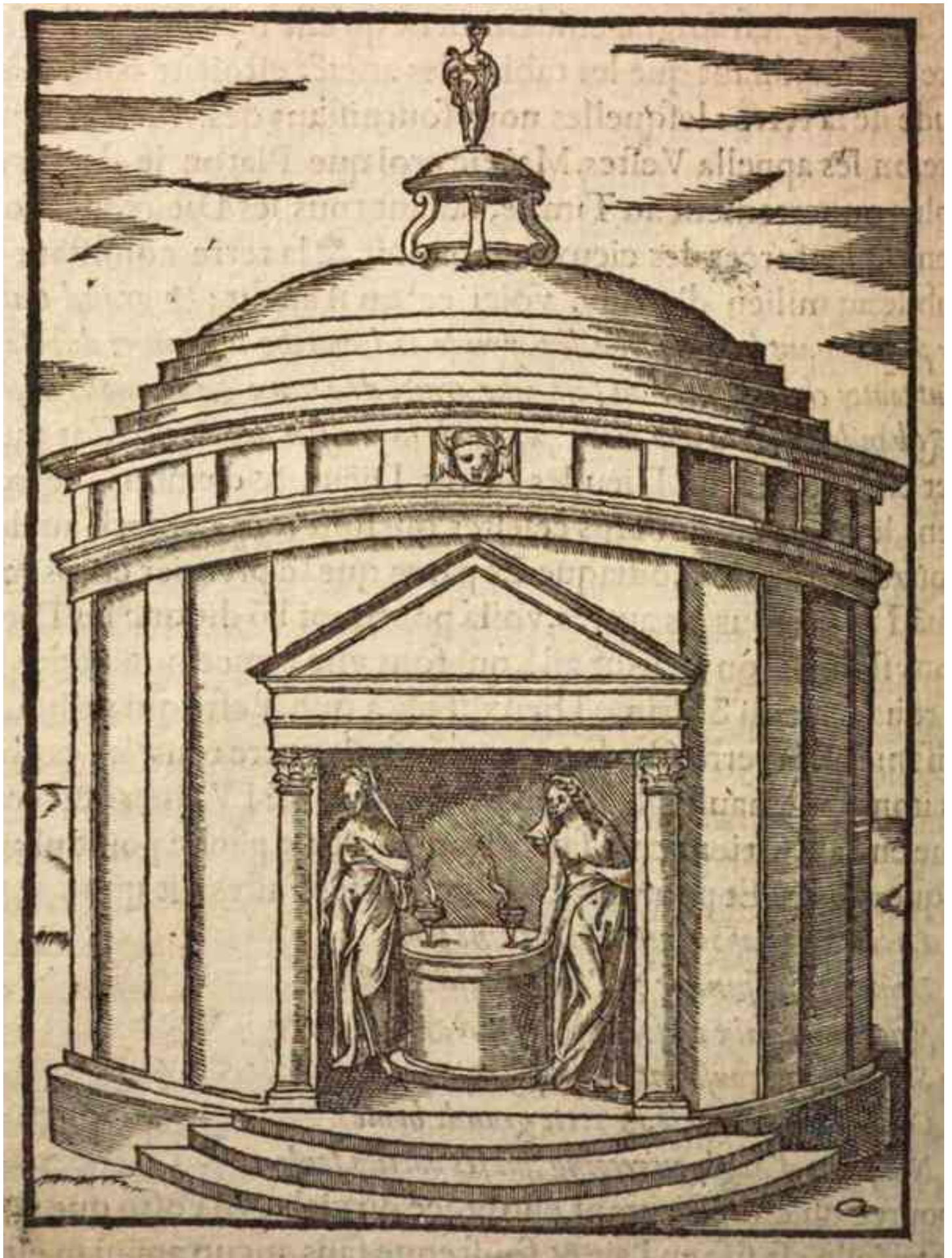
Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

# Les gravures et leur circulation

Emplacement [VIII, 20 : De Veste](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024

---



Es sacrifices  
on lui brusloit  
de l'encens  
& des senteurs  
comme au démon  
commis sur la plus  
haulte partie du feu.

Es sacrifices on lui brusloit de l'encens & des senteurs comme au démon commis sur la plus haulte partie du feu. Mais d'autant qu'ils pro- noient la plus ancienne Veste pour la terre, on lui presentoit des fleurs, comme à celle qui les produit, & de la farine, comme nous voions en Virgile au 5. de l'Æneide:

*Disant ceci, la cendre & les fleurs qu'elle enclot  
Assopis il resucille, & honore de not  
Le Lar Pergamien, & de Veste chenne  
Les secrets plus sacrez de farine menuë  
Aux offrandes sacree, & d'un encensoir plein.*

Plotin & plusieurs autres veulent que Veste soit l'ame de la terre, qu'ils ont aussi quelquefois nommee Ceres. La plus ancienne des deux est estimee mere de Saturne, c'est à dire du tēps; pource que devant que le

