

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 081 : La Sphinge et la Chimère de Lycie](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 081 : La Sphinge et la Chimère de Lycie

2 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 94 : La Sphinge et la Chimère de Lycie](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologie, Paris, 1627 - VIII. Figure, Qui represente Scylla & Carybde, les Tritons & les Néréides; Neptune & Amphitrite, Glaucus, Dieu marin; les Vents, Céphise, ensemble Castor & Pollux](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

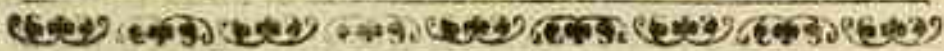
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 267

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



Imagie della Sfinge Thebana superata da Edipo, & della Chimera Licia superata da Bellerofone, qual fu un monte della Licia pieno di feroci animali, & deserto; da Bellerofonte ridotto à coltura, & habitabile.