

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 107 : La Fureur](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 107 : La Fureur

1 médaillon

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 353

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



Imagie del Furore, & dell'Ira, & de suoi mali effetti, che sono sprezzar ogni pericolo, benchè manifesto di morte & perdita d'honore, non riguardando ne à Dio, ne à gl'huomini, ne ad amici ò consanguinei, ne pur al proprio interesse; perdendo il furioso & iracondo la ragione nel furore & nell'ira.