

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1615. Filippo Feroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 108 : Simulacres de Mars](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 108 : Simulacres de Mars

Auteur(s) : Feroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 63 : Simulacres de Mars](#) *a pour adaptation ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 63 : Simulacres de Mars](#) *a pour adaptation ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)
Mentions légales

- Fiche : [Projet Mythologia](#) (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : [HathiTrust / Duke University Library](#)
- Images : [HathiTrust Digital Library](#)

Présentation du document

Publication *Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

Exemplaire [HathiTrust : Duke University Library](#) -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 355

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

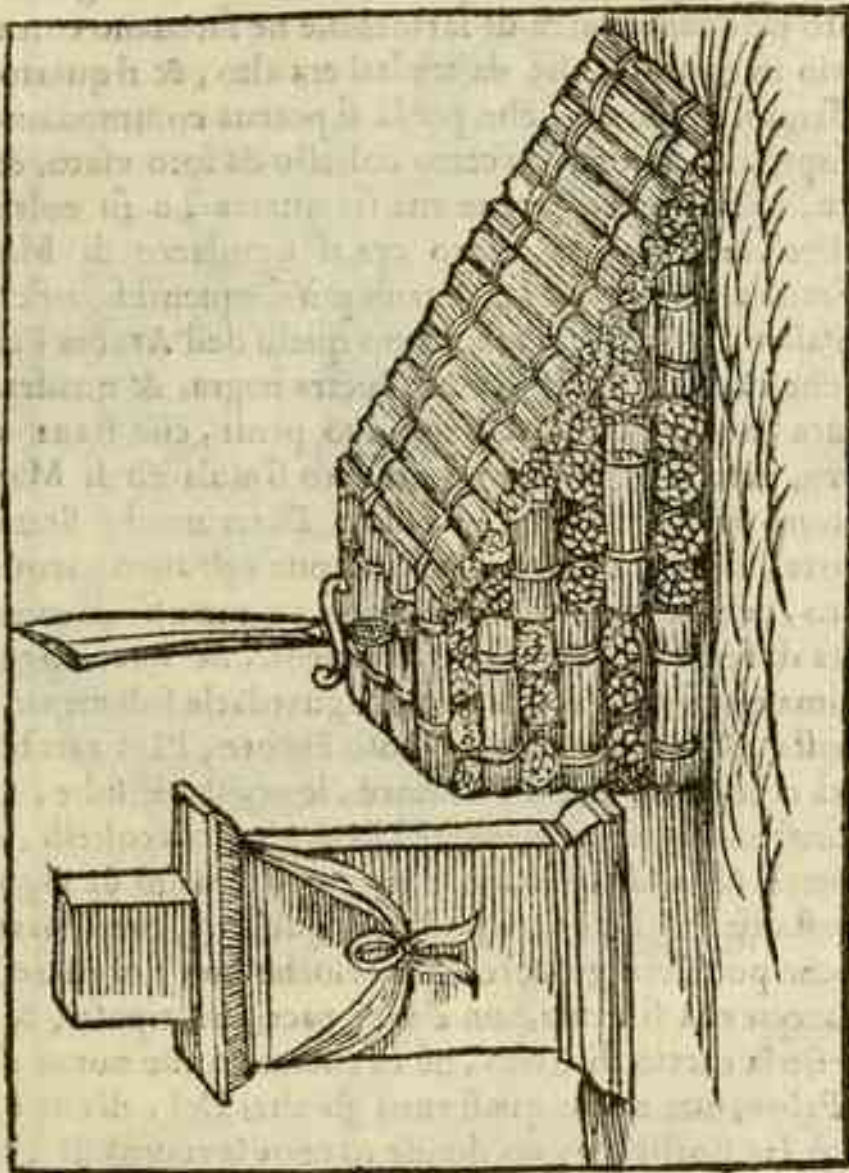


Immagine del Tempio di Marte Dio della guerra, che era così fatto appo li Scithi, & della figura di Marte appo quelli d' Arabia petrea, inteso per il Sole ancora, e per la forza di quello in tutte le attioni humane.