

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 135 : Le bon Événement et l'Envie ; la Faveur; l'Adulation

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 80 : Macaria, déesse du bonheur \(mort heureuse\) ; l'Envie ; la Faveur ; l'Adulation ; le Bon événement](#) a pour adaptation ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 80 : Macaria, déesse du bonheur \(mort heureuse\) ; l'Envie ; la Faveur ; l'Adulation ; le Bon événement](#) a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 27 : Macaria, déesse du bonheur \(mort heureuse\) ; l'Envie ; la Faveur ; l'Adulation ; le Bon événement](#) a pour alternative ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia
Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Nove Imagini*Padoue, 1615 - 135 : Le bon Événement et l'Envie ; la Faveur; l'Adulation, 1615

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7532>

Copier

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615
ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>
Formatin-4
Paginationp. 433

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



Imagie del buono Euento & felice successo, del Fauore instabile, lieue, & caduco, dell' Adulatione, & dell' Inuidia, che spingono, & accompagnano detto Fauore, & l'imagie della ruota volubile della Fortuna, sopra laquale il detto Fauore riposa i piedi e casca al suo girare, effetto che si vede per ordinario nelle Corti e nel Mondo.