

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1615. Filippo Ferroverde, \*Nove Imagini degli dei\* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 143 : Vénus sur son char tiré par deux cygnes](#)

## Nove Imagini, Padoue, 1615 - 143 : Vénus sur son char tiré par deux cygnes

1 médaillon

**Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)**

**Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)**

*Ce document a pour reproduction :*

[Mythologia, Padoue, 1616 - 48 : Vénus sur son char tiré par deux cygnes](#)□

**Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)**

*Ce document a pour adaptation :*

[Mythologie, Paris, 1627 - 04 : Les Pénates, Apollon, Esculape, le Génie, la Fortune, Vénus, Éros et Antéros et les Grâces](#)□

## Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

## Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 472

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



*Imagine di Venere tirata in carro da' Cigni, retti da  
gl' Amorini; per mostrare, che il canto, & la placi-  
dita della natura hanno molto confacimento co' pia-  
ceri d' Amore.*