

Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 21 : Mercure dompte Pégase

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 95 : Mercure dompte Pégase](#)□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Nove Imagini*Padoue, 1615 - Annot. 21 : Mercure dompte Pégase, 1615

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7569>

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 542

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

mano, simbolo di qualche Vittoria ottenuta nel corso. il primo s'è tolto da vna Medaglia d'Antinoo appresso Sebastiano Erizzo, & simile figura si vedeua in vno de' Camei di Monsignor Patriarca Grimani glor. mem. che tanto può essere Mercurio, quanto Bel-lerofonte.



Il secondo s'è preso da vn taglio antico.

A car. 193

Nelle figure de' Camei si vedono gl' Hermi, o statue quadrate di Mercurio, cauate da due tagli antichi. Et simile cosa si vede in vn Denario Romano della famiglia Titia, sopra'l quale vedasi F. Orfino nella medesima famiglia. & degl' Hermi in particolare io vidi