

Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 23 : Hercule avec les attributs de Mercure

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Nove Imagini* Padoue, 1615 - Annot. 23 : Hercule avec les attributs de Mercure, 1615

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 18/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7571>

Présentation du document

Publication *Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

Exemplaire HathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Pagination p. 545

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

MUSAGETE HERCULES MUSARUM HERCULES



MUSAGETE HERCULES MUSARUM HERCULES

Qui si vede Hercole in habito poco meno , che di Mercurio . Il Caduceo , & l'Ale a' piedi s'intendono . La Palma è segno d'Eloquenza vittoriosa ; che per questo anticamente alle Porte delle cause degl'Auuocati s'attaccauano le Palme , come si legge appresso Lucano , e Giuuenale . La Base , o Pilastretto , al quale egli s'appoggia significa la saldezza dell'Eloquenza . Il Fuoco , ch'elice dal vaso , l'impeto della medesima . La Stella , & la Luna , la chiarezza , & nobiltà di lei . Ne molto lontano da questo pensiero è l'Hercole Musagete; o come diressimo , guida delle Muse , espresso da gl'antichi nella maniera , che qui sotto si mostrerà : per darci ad intendere , come scriue Eumenio Rhetore , che la quiete delle Muse , ha bisogno della difesa d'Hercole ; e'l valore d'Her-

M m cole