

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 29 : Minerve à la flèche](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 29 : Minerve à la flèche

Minerve à l'égide et au caducée

3 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 34 : Minerve à la flèche ; Minerve à l'égide et au caducée](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologie, Paris, 1627 - X. Figure, De Saturne, de Junon, de Phébus, de Diane, de Minerve, & des Heures](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 552

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024





Et la serpe inuolta intorno l'arco s'è presa da vna bellissima, & antichissima grande corniola, che fu d'Antonio Baifio, tagliata di mano d'Antifilo, nel riuerso della quale si leggeua, che Dracone figliolo di Theagenz, valente Arciere, la dedicaua a Minerua. I due altri camei s'sono tratti da vna Medaglietta di Domitiano, ch'io ho appressato di me bellissima, & conseruauissima cò alcune altre del medesimo argomento.

A car. 324

Nel cameo s'è rappresentata la colonna bellica, tratta dalle Medaglie, come la chiama Festo. Et di essa, & dell'vso antico di mouere guerra vedasi il Padre Valtrino.

A car. 331
Lin. 10.

Poteua direl'Autore, che questo era Hercole, come apunto è, vedasi l'Occone, che cita il Giraldi,

Questa