Mythologia, Padoue, 1616 - 04 : Jupiter foudroyant

1 médaillon

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

Images, Lyon, 1581 - 20 : Jupiter sur un trône d'après Martianus Capella ; Jupiter foudroyant *a pour adaptation ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

Imagini, Venise, 1571 - 20 : Jupiter sur un trône d'après Martianus Capella ; Jupiter foudroyant *a pour adaptation ce document*

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Mythologie, Lyon, 1612 - 03 : Jupiter foudroyant et Jupiter sur un trône *a pour alternative ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Présentation du document

Publication*Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrumpaulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616
ExemplaireHathiTrust : Getty Research Institute - https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830
Formatin-4
Paginationp. 36
Exposition virtuelleLa "Mythologie" et ses gravures
Notice créée par Maria Laura Cucciniello Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7723?context=pdf

Fichier issu d'une pa

Epicurus,qui corpora ſolida,non creata, ſempiterna,mente percepta,quas atomos vocat, Ariſtoteles qui materiam & formam,principia putarunt eſſe omnium, cùm nihil de opifice dixerint,aut ſimulantes de Deo quidpiam dixerunt, nullumque crediderunt eſſe,aut eum res humanas non curare putarunt. Qui enim poteſt quod nuſquam eſt exiſtenti accedere ſponte ſua, & à nemine acceſſitum? aut id quod neque rationē in ſe habet,neque cognitionis initium,quomodo poteſt rem tam præclaram ad ſe accerſire,& vt ad ſe veniat impetrare? An fieri poteſt vllo tempore poculum vel ſi ſit argentum,niſi artifex ad poculi formam illud perducat? nunquam profectò forma ſua ſponte accedet ad argentū,neq; argentum illam non audientem omnino vllo tēpore aduocabit: quæ res vt in iis quę ſunt artis, ita in naturę actionibus continget:nihil enim fieri poteſt, quod non fiat diuina prouidentia. Quare mihi valde ridiculi videntur illi, qui omnia fortunę attribuunt,mundumque ipſum ex minimis corporibus aſſidue celeriterque fortuito & temerario motu agitatis multis in vnum conglomeratis coagmentatum fuiſſe cenſuerunt qualis Epicuri & Democriti fuit opinio. Nam tametſi de Deo neſcio quid balbutiebant,tamen in idem propè cum Diagora Mileſio & Theodoro Cyrenenſi, Euemeroque Tegeate reciderunt. Patet igitur neque ſine opifice Deo quidquam fieri poſſe,nec Deos eſſe plures; ſed vnū, & eundem ſempiternum, & cuius infinita ſit potentia,& eum eſſe rerum omnium authorem, qui neque mas eſt, neque fœmina. at num Iupiter is ſit ab antiquis apellatus, an alius fuerit Iupiter, nunc perquiramus.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7723?context=pdf