

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Mythologia, Padoue, 1616 - 09 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs ; par les Égyptiens](#)

Mythologia, Padoue, 1616 - 09 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs ; par les Égyptiens

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 24 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs; par les Égyptiens](#) *a pour adaptation ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 24 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs ; par les Égyptiens](#) *a pour adaptation ce document*

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 02 : Deux figures de Jupiter Ammon, tel que vénéré par les Grecs et par les Égyptiens](#) *a pour alternative ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrum Paulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire [HathiTrust](#) : Getty Research Institute -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

Formatin-4

Paginationp. 48

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

Decorative floral border on the left side of the page.



Decorative floral border on the right side of the page.

habere dicit, quod sit barbatus. In concilio præterea Deorum cornua etiam illi iunxit arietis, colebatur Ammonius Iupiter in Libya, quem diuinatorem appellabant sub arietis forma, ut in his declarauit Phœstus ille qui res Macedo-

nicas conscripserit

Ζεύς Λιβύης ἄρμιων κεραιφόρε κίχλυδι
μάντι.

Iupiter hac Ammon audi cornute Libyæque
Pater.



Hunc mortuum tamen & sepultum fuisse in Creta constat eiusdem Luciani testimonio, qui ita scribit: οἱ κρήτες ἔχεισθαι γὰρ αὐτοῖς, ὡς ταρῆνας μόνουτον Δία λέγουσιν, ἀλλὰ καὶ τὰρον αὐτοῦ δεκνύουσι. Cretenses non solum natum apud se, & sepultum Iouem testantur, sed etiam sepulchrum eius ostendunt. Scriptum reliquit in suo Ancorato Epiphanius suis quoque temporibus in Iasio monte Creta sepulchrum Iouis monstrari solitum; quod etiam affirmat Callimachus in hymnis:

κρήτες αἰεὶ φέρονται, καὶ γὰρ τὰρον αἰὲν αἰὼν
κρήτες ἔτεκτον αὐτό, σὺ δ' ἔβατες, ἔσσι γὰρ δ' αἰεὶ.

*Certes mendaces semper: rex almae sepulchrum
Erotere tuum; tu uiuis semper, & usque et.*

Post Iouis huius obitum tanta fuit eius nominis apud omnes nationes celebritas & reuerentia ut nemo postea vocatus sit Iupiter; vel si qui vocati fuerunt, eius rerum gestarum memoria obruti, obscuri, minusque illustres fuerunt. Illud non parum miraculum quo pacto ex oculis hominum Iouem euansisse dicant nonnulli, qui illum in humanis fuisse affirmarunt, & postea sempiternum in caelo regnantem collocarunt, cum neque mortuum fuisse inquam neque uiuum in Caelum aliquo vehiculo asportatum: cum nihil
proflus