

Mythologia, Padoue, 1616 - 17 : Vulcain et les Cyclopes

2 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 105 : Vulcain et les Cyclopes](#) a pour reproduction ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia* Padoue, 1616 - 17 : Vulcain et les Cyclopes ; 2 médaillons, 1616

Consulté le 15/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7736>

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrum Paulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire HathiTrust : Getty Research Institute -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

Format in-4

Pagination p. 76

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024





Verum quid opus pluribus? ut antiquorum consuetudinem intelligamus, & quod ijs varijs nominibus Deorum rem eandem nominant, huc ascribenda existimavi carmina quædam ex minore Cratete Orphei ad hanc rem valde spectantia: in quibus quid sint Dij nonnulli exprimitur:

Ἑρμῆς δ' ἑρμηνεύς τῶν πάντων ἄγγελός ἐστι.
Νύμφαι ὕδωρ, πῦρ ῥοαίς, σῆτος δ' ἡμῆτηρ.
ἢ δὲ θάλασσα Ποσειδάων μέγας, ἢ δ' ἀνοσίχθων.

καὶ πόλεμος μὲν ἄρης, εἰρήνη δ' ἔσ' ἀφροδίτη.
αἶνος, τὸν φιλέει θεοὶ, θνητοὶ δ' ἀνδρωποῖ,
ὅτε βροταῖς εὐρεν λυπὴν παλλίτορα πασῶν
ταυρογενὲς Διόνυσος εὐφροσύνην πόρε πᾶσιν.
ἠδ' ἴσθιν, πᾶσι σιν ε' π' ἡλατίνησι πάρεσι.
ἢ δέ μιν, ἢ περ ἅπασιν θεμιστοῦσι τὰ δίκαια.
ἥλιος δὲ καλεῖσιν Ἀπόλλωνα κλυτοτόξον,
φοῖβον ἐκινβιλέτην, μᾶντιν πάντων ἐκάεργον.
ἡντιμὰ νόστον ἀσκληπιοῖ ἐν τὰδε πάντα.

Nuntius interpres Cyllenius omnibus ipse est.
Nympha aqua sunt, frumenta Ceres, Vulcanus at
Asi mare Neptunus canetia litora pulsans. (ignis.
Mars Bellum, pax alma Venus, mortalibus ipse
Taurigena, & superis animi, euraque leuamini.
Corniger est Bacchus conuiuia laca frequentans,
Aurea infatigamq; Themis, relictumq; tuetur.
Sol est pater idem contorquens ipicula Apollo,

Eminus & peragent, & Diuinator & Augur,
Morborum expulso Deus est Epidaurius, Itha
Omnia sunt unum. sunt plurima nomina quæuunt.

Sic etiam suauissimus poeta Marander stellas & elementa ex Epicuræ sententia Deū fuisse creditum inquit in his carminibus,

ε' πῆχας μὲν ὕδωρ, ἄσπερα, γῆν, πῦρ, ἥλιος,
ἢ νέμεις, σελήνην δ' ἑὸν ποτ' ἔμμεται.

Aquam, Deum, terramque, Solem, sydera,
Ventosque Lunam, ignemq; Epicharmus asserit.

Atque Orpheus in hymnis Vulcanum, Solem, & Lunam, & astra, & lumen purissimum atque æthera ipsum nominant, ut est in his:

Αἰθήρ, ἥλιος, ἄσπερα, σελήνη, φῶς ἀμείαντοι.

Aether, Sol, lumen purum, idem sydera, Luna.

Neque minus luculenter sane hoc explicauit priælarus ille & suauis poeta Hermasianax, ubi ita cecinit:

Πλάτων, πρεσβερόν, Δημήτηρ, κύπρις, ἑρωτῆς,
Τρίτωνες, νηρεὺς, τιθύς, ἢ κυανοχαιτῆς,
ἑρμῆσ' ἡρακλῆος κλυτός, πᾶν, ζεὺς ἢ ἡρῆ,
Ἄρτεμις, ἢ δ' ἐκάεργος Ἀπέλλων, εἰς θεός ἐστι.
Pluto, Persephone, Ceres, & Venus alma & Amoris
Tritones, Nereus, Teibys, Neptunus, & ipse
Mercurius, Iuno, Vulcanus, Iupiter, & Pan,
Diana, & Phæbus iaculator, sunt Deus omnes.

Cum igitur Vulcanus artes illas excogitasset quæ per ignem excruciantur, ac Deus ignis fuisset