

Mythologia, Padoue, 1616 - 41 : Apollon et Daphné

2 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 016 : Apollon et Daphné](#) □ a pour reproduction ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia* Padoue, 1616 - 41 : Apollon et Daphné ; 2 médaillons, 1616

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7760>

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrum Paulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire HathiTrust : Getty Research Institute -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

Formatin-4

Paginationp. 185

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

Decorative floral border on the left side of the page.



Decorative floral border on the right side of the page.



phico consecratus fuerit. Fuit autem tripod, ut est in lib. ↓ Iliad. vas vel æneum, vel aureum, quod tribus pedibus fulciebatur, ansasque siue aures haberet, quibus capiebatur, quorum vasorum vsu erat in sacrificijs. Horum alij seruabantur ab igne intacti atque τριποδες ἀράθυματικοί dicebantur, oblati siue depositi tripodes scilicet: quorum formæ ita fecit mentionem Homerus:

χαί τριποδ' ὠτάεσσα φέρον.

Et tripodæ auritum ferro.

Illi tripodes, qui imponebantur igni & quibus utebantur in sacris, dicebantur ἑμπυριβήται, hoc est igni impositi, de quibus ita meminit idem poeta:

τῷ μὲν νικῆσαντι μέγαν τρίποδ' ἑμπυριβήτην

τίνδε δ' ὕδακαβαιον ἐνὶ σφίσι τῶν ἀχαιοῖ.

Impositumque igni victori dat tripodem, quem Bis senos superare boues rebantur Achij.

Sunt qui dicant tripodem mēsas fuisse in Apollinis Delphici templo, super quibus recumbentes Phæbades responsa redderent. quas etiam mentas cortinas vocarunt, à corio Pythonis ita dictas, cum eo tripod Delphicus tegetetur. Alij tamen cortinam vas esse crediderunt tribus effultum pedibus, in quod mergebatur Phæbas vaticinatura. Alij sellam, quæ tribus pedibus fulciretur, tripodem esse senserunt, lupæ qua sedens oracula daret: quod videtur testari Callimachus in lauacrum Dianæ:

ἔ πομπῶν πυθῶνι μέγαι τρίποδ' ἦτος ἔδρη.

Non dum cura mihi sedes tripodis fuit ante.

Alij vas pulueribus plenum, ut sensit Hellenicus. Strabo diuinum domicilium, speluncam scilicet profundam. Memorix proditum

A a est