Mythologia, Padoue, 1616 - 43 : Apollon assyrien d'après Macrobe avec Diane d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière)

2 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

Images, Lyon, 1581 - 10 : Apollon assyrien avec Diane d'Éphèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; Adad et Argate *a pour adaptation ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

Imagini, Venise, 1571 - 10 : Apollon assyrien avec Diane d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; Adad et Adargate *a pour adaptation ce document*

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Mythologie, Lyon, 1612 - 32 : Apollon assyrien avec Diane d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; Adad et Adargate *a pour alternative ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia*Padoue, 1616 - 43 : Apollon assyrien d'après Macrobe avec Diane d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; 2 médaillons, 1616

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7762

Présentation du document

Publication*Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrumpaulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616
ExemplaireHathiTrust : Getty Research Institute - https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830
Formatin-4
Paginationp. 193
Exposition virtuelleLa "Mythologie" et ses gravures

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7762?context=pdf

Notice créée par Maria Laura Cucciniello Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7762?context=pdf

Fichier issu d'une pag

Apollo diſci iactu ſe exerceret, Zephyrus diſcum ab Apolline miſſum in pueri caput conuertit, quem cæſum Apollo in florem ſui nominis commutauit, & ex cruore colorẽ indidit. Huic Deo antiquiſſimis temporibus ſacram comam ephebi nutrire ſolebant, quam eo tempore deciſam Apollini dicabant & deponebant, cùm ſimiles eſſe Apollini ceſſarent: hoc eſt, cùm labra vel malæ prima lanugine veſtiebantur. Eam fuiſſe cõſuetudinẽ teſtatur Plutar. ita in Theſeo: *ἔθους δὲ ὄντος ἔτι τότε τοὺς μεταβαίνοντας ἐκ παίδων ἐλθόντας εἰς Δελφοὺς ἀπάρχεσθαι τῷ θεῷ τῆς κόμης. Cum mos eſſet illis temporibus, vt qui ex ephebis exceſſerant in Delphos venirent, atque comæ primitias Deo offerrent*: Sicut zonam Dianæ conſecrabant mulieres, cum virginitatis pertæſum eſſet. Lucianus tamen in Dea Syria morem fuiſſe apud Syrios ſcribit, vt barbatum Apollinem fingerent cum reliqui homines eum iuuenem & imberbem formarent. Iſtud autem ea de cauſa efficiebatur, quia imperfectam exiſtimabant illã ætatem Aſſyrii, cùm neque ad naturę ſummum acceſſiſſet, neque ob rerum præteritarum experientiam prudentia muniretur. At verò qui dicunt, quòd Pythonem ſerpentem ſagittis confecerit, cùm paruus adhuc eſſet, quid aliud ſignificant, quàm Solis naturam, & mundi nuper naſcentis? cum enim Sol nuper natus eſſet, & poſt illum omnia ſidera, cœpit Sol vapores è terra, qui plurimi fuiſſe dicuntur, ſurſum ſuo calore attrahere: quo tempore pro natura ſ[illegible] plena humoribus terra, multiſque nebulis ex illis procreatis tecta, cùm recens à cæteris elementis fuiſſet diuiſa, omnia putredine plena erant, quæ ex humoris abundantia, aut certè ſine humore non contigit. Tum verò Sol ſuis radiis nouam terram aſſiduè illuſtrando, quaſi ſagittis quibus-

Digitized by INTERNET ARCHIVE
Original from THE GETTY RESEARCH INSTITUTE

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7762?context=pdf