

Mythologia, Padoue, 1616 - 64 : Pan et Cupidon

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 140 : Pan et Cupidon](#) a pour reproduction ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia* Padoue, 1616 - 64 : Pan et Cupidon, 1616

Consulté le 17/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7783>

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrumpaulum Tozzium, ex typographeo Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire HathiTrust : Getty Research Institute -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

Formatin-4

Pagination p. 247

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



ameenissimo inter suauissimos flores fistula ca-
nentem inducit Homerus in his carinibus :

*λιγυρέσιν ἀγαλλόμενος φέρεται μελάταις
εἰς μελαχίνην λαμπεῖ, τοῦτο κρόκος, οὐδὲν δέ
γνωσθεῖται θελέων κατὰ μίσγεται ἀκριτα ποίην.*

*Cantibus est tota latitum mente sonore
In molli prato, crocus illuc, atq. hyacinthus*

Spirat odoratas inter quam plurimus herbas.

Dicunt ilium fuisse cum Cupidine colluctatum . ab eo vixum , quia , ut diximus , amor & litigium principium fuisse rerum naturallium putata sunt . Amor enim procreandi materiam excitat , & in omnes formas ad generationem effingit , quae ita dicitur ab opifice su-



gerata dum cum illo colluctatur . Fama est præterea Echo fuisse à Pace amatam , quippe cum cœlorum harmoniam Echo esse putarent , quæ redundaret è ratione motuum . Atque ad septem planetarum imitatio em septerum chordarum instrumenta musica prius fuerunt invenia , quamvis Seuerinus Boethius in lib . de Musica refellere conatur Pythagoricorum opinionem , qui cœlos harmoniam efficere censuerunt , cum nulla sit sine aere . Pan igitur omnium mortaliū primus , vel Deorum potius , creditur septem calamorum concinna inter se

connexorum fistulam excogitasse , quare ita sic Virg . Aegl . 1 .

*Pan primus calamos cera coniungere plures
Instruit.*

Hæc eadem causa fuit cur Syringa Nymphae à Pace amatam fuisse fixerint antiqui , quæ cum vim effigere non posset , in calamum fieri concessa . Nam cum ad tipas Landoris fluminis Pan aliquantulum constitisset , ventusque calamos leviter agitasset , quidam perforati Harmoniam emittere , ac suauem sonum deprehensi sunt . hos carpens Pan fistulam ,