

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Mythologia, Padoue, 1616 - 67 : Les trois Grâces](#)

Mythologia, Padoue, 1616 - 67 : Les trois Grâces

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 18 : Les trois Grâces](#) *a pour reproduction ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrum Paulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire [HathiTrust](#) : [Getty Research Institute](#) -

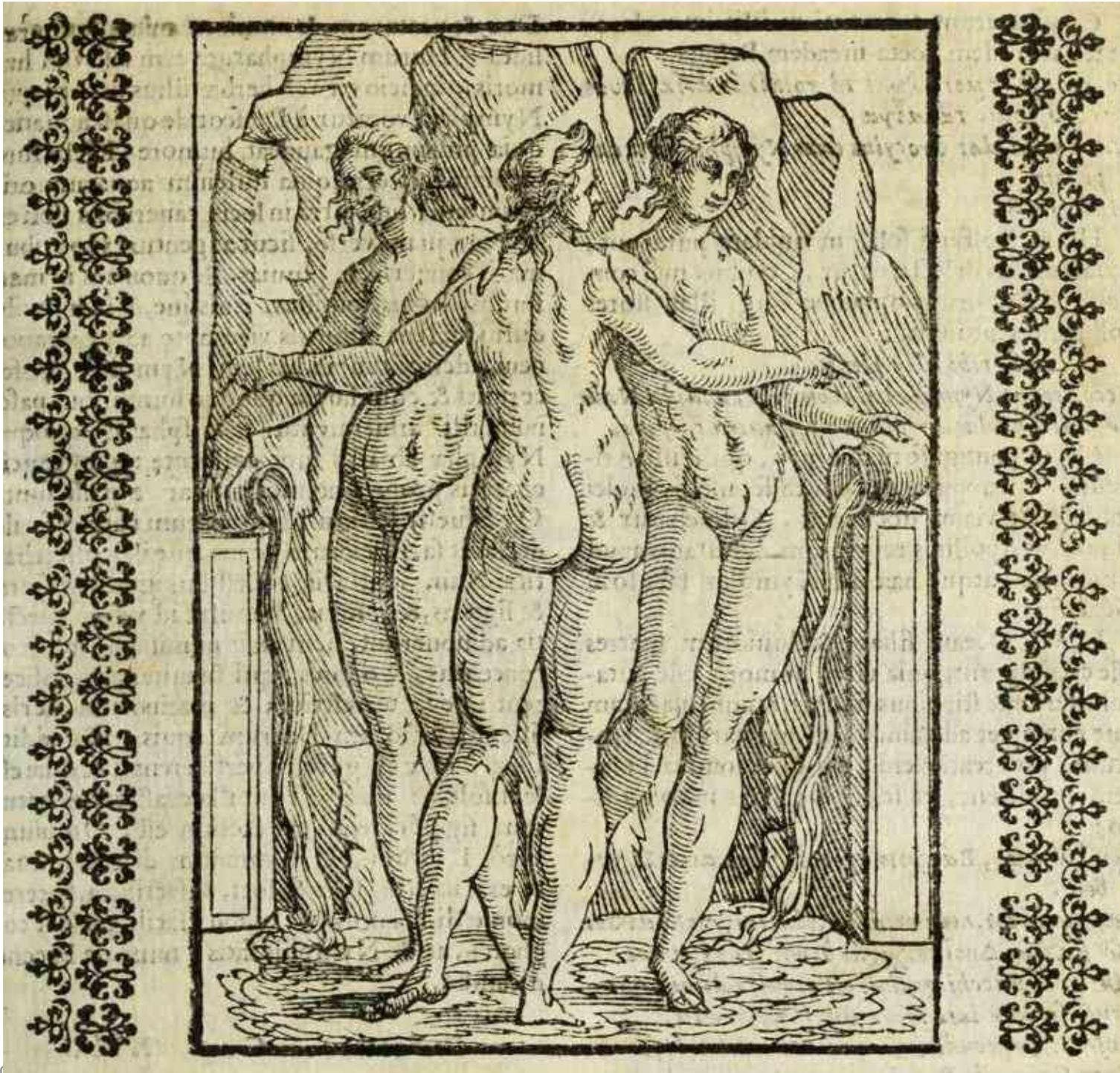
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

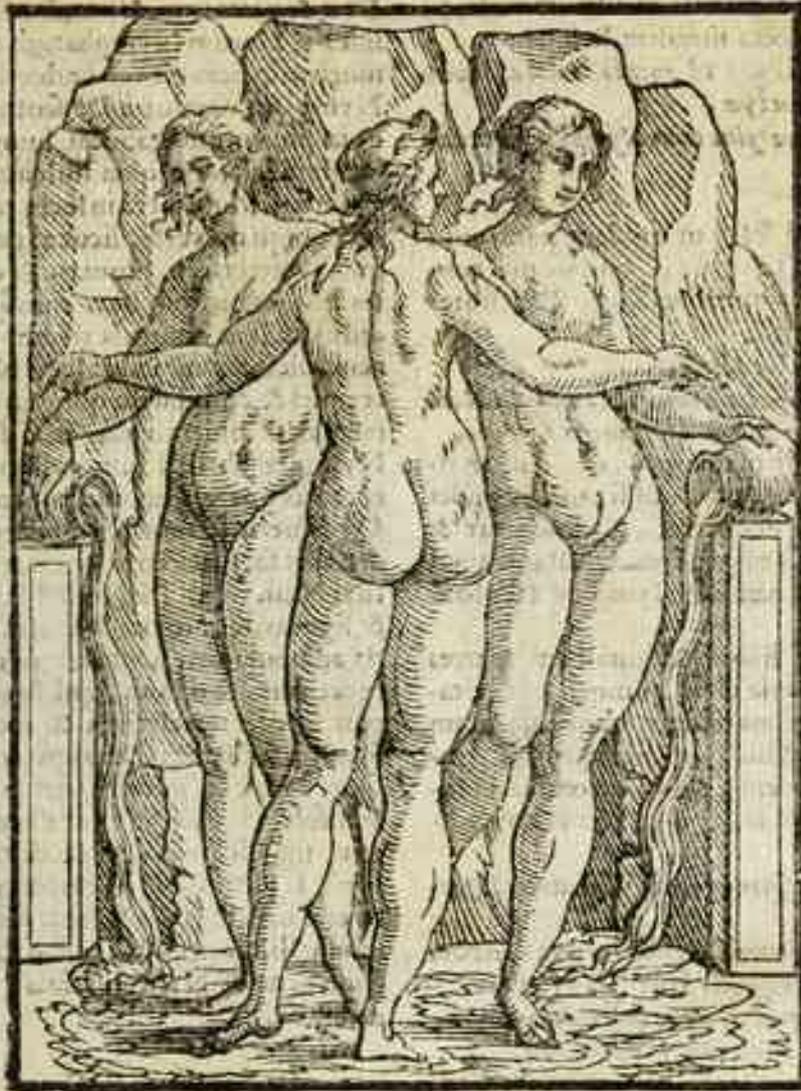
Formatin-4

Paginationp. 255

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024





*Hic fontem nullius forte potentis aqua,
Salvate: atque domum placida hanc accedite
aquosam:*

Hic puras latices invenisti enim.

Nam profecto crediderunt antiqui si quem fontem, vel utilem aquam excauantes reperissent, illud esse nympharum munus pro qua aqua sacrificia offerre consueverunt. Alię marinę putabantur, vocabanturque Nereides. Quod verò loca nonnulla forent Dijs varijs consecrata, & qua de causa id fieret, testatus est Dion. Halicarn. libro primo hoc pacto: *ἔφη μὲν ἔς τὰ πᾶσι πανί, λιμεῖνας δὲ καὶ τεθλοῦσα γῆρια νύμφαις, ἀκτας δὲ ἔς νήσουσιν ὡς λαγίοις δ' αἰμοσι. τὸν δ' ἄλλον, ὡς ἕκαστον τὴν θεῶν καὶ δαίμονι οἰκείων. Montes quidem & saltus Pami. prata & loca virentia Nymphis, & insulas marinas numinibus, ex lateris locis univique Deo, sicut illius natura continet. Pausanias in*

Phocensibus quandam ex Nymphis Lilæam nominat Cephisi filiam, atque alibi de Nomia mentionem fecit indigena Arcadum Nympha atque Nymphas inquit non esse quidem omnino senipiternas aut mortis expertes, sed immutabilem penè amorum imperium vivere, & id de antiquorum poetarum sententia. Affabantur vates non minus Nympharum, quam ceterorum Deorum numine quare scripsit Pausanias idem in Messenijs, nonnullos Nympharum numine affatos civitatum ruinas prædixisse: quippe cum illarum divinationum etiam putarentur auctores. Lac & oleum illis offerebatur, cum sacra fierent, ut scripsit Theocritus in Viatoribus in his:

*εἶπον δὲ κρατῆρα μέγαν λευκοῖο γάλακτος
ταῖς νύμφαις, εἰσὼ δ' ἐκ δὲ ἄλλων ἑλαίω.
At Rathum lacuū magnum cratera decoris
Nymphis: nec aliis pinguis ponitur oliv.*

Con-