Mythologia, Padoue, 1616 - 78 : Apollon et Marsyas

2 médaillons

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 03 : Apollon et Marsyas *a pour reproduction ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

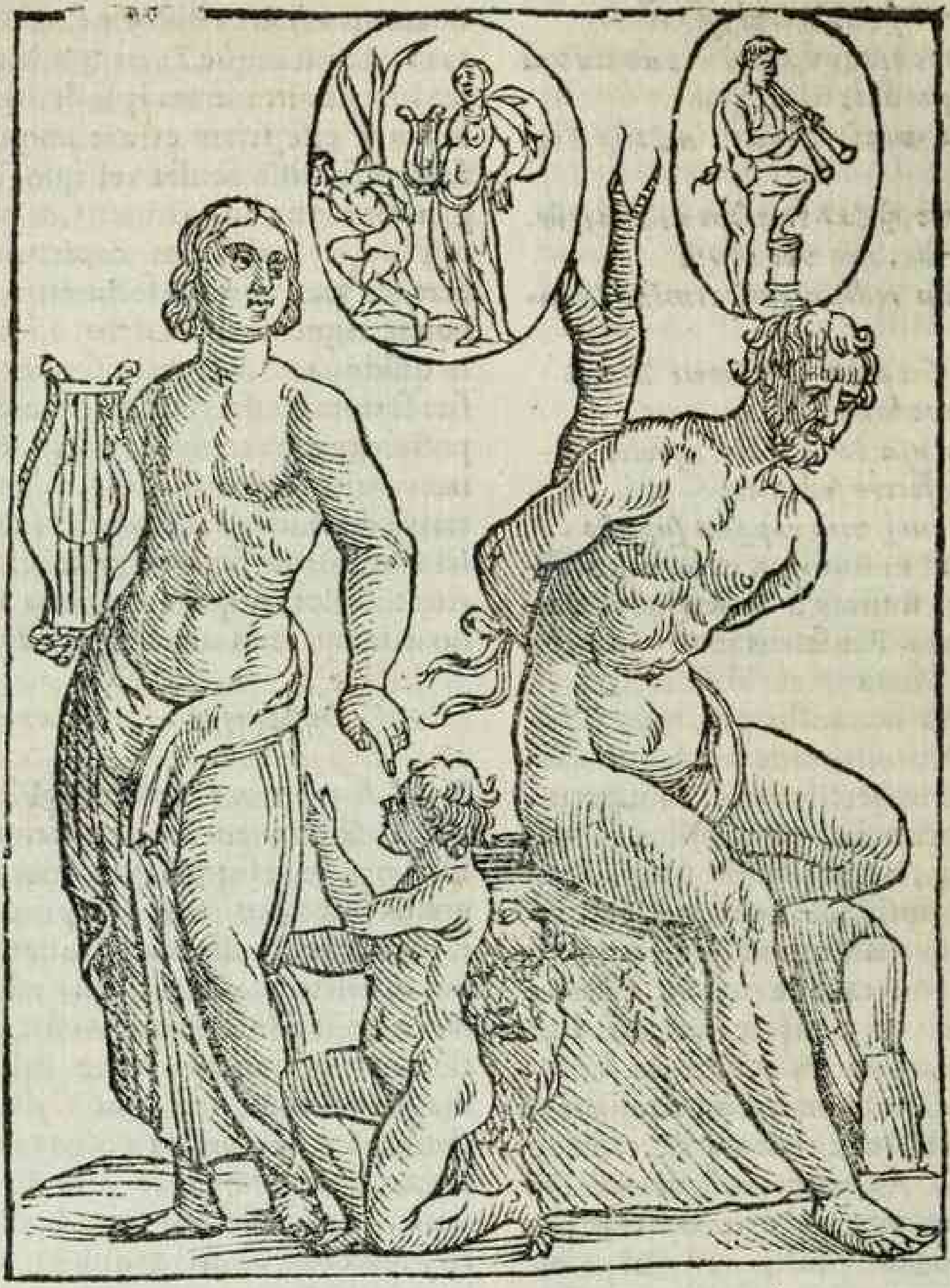
Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia*Padoue, 1616 - 78 : Apollon et Marsyas ; 2 médaillons, 1616

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7797

Présentation du document

Publication*Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrumpaulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616
ExemplaireHathiTrust : Getty Research Institute - https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830
Formatin-4
Paginationp. 330
Exposition virtuelleLa "Mythologie" et ses gravures
Notice créée par Maria Laura Cucciniello Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



Fichier issu d'une pa

ſimul artem decreuiſſent, aiunt Apollinem rurſus ad citharam cantum accommodaſſe, quare vicit tibias repertas. at ille nitebatur docere: iudices quòd præter omnem æquitatem vinceretur: quod artis, at non vocis, comparationem fieri oporteret, ad quam cithara & tibiæ ſunt referendæ. non autem res duas cum vna conferri oportere. Apollo reſpõdit quòd nihil plus æquo obtineret, quia Marſyas quod ſibi conueniret, feciſſet, cum tibias inflaſſet: oportere hanc legem igitur vtriſque imponi, vt vel ambo, vel nemo ore vterentur, ſed ſolis digitis proprium vſum oſtenderet. Iſtud certamen commiſſum fuiſſe non procul à Celænis, ſiue (vt nunc vocatur) non procul ab Apamea ciuitate iuxta lacum, in quo ad vſum tibiarum optimi calami gignuntur, ſcriptum reliquit Strabo lib. 12. ex eo lacu dicuntur manare fontes Marſyæ fluminis, cum Ouidius libro 6. Metamor. Marſyam ſcribat fuiſſe ab Apolline in fluuium mutatum. Nam fama eſt apud eundem lacum tibias Mineruæ fuiſſe inuentas, quas cum illa inflaret, ſeque in lacu conſpexiſſet, oriſque turpitudinem vidiſſet, & tumorem, illas abiecit, ſecedite a me, inquiens, malæ corporis deprauationes, vt ait Athenæus lib. 14. Has cùm reperiſſet Marſyas, qui multo ante bella Troiana floruit, non ſolum inflauit, cæteroſque illarum peritia antecelluit, ſed etiam Doricæ muſicæ poſtea, geminarumque tibiarum fuit inuentor, ſicut Amphion Lydię, vt teſtatur Plutar. in lib. de Muſica, atque apud Dorion oppidum Peloponneſi hic idem auſus fuerat Muſas ad certamen cantus prouocare. Fama eſt igitur Marſyam, vbi cum Apolline decertans victus fuiſſet, de pinu arbore propinqua fuiſſe ſuſpenſum, & excoriatum vt teſtatur Nicãder in his carminibus.

πολλάκις ἢ πίτυος χλοερῆς ἀπὸ δάκρυα τρύξας
μαρσύου ἧχί τε φοῖβος ἀπορλοα δ' ὕσατο γυίων

Sæpius

Digitized by INTERNET ARCHIVE Original from THE GETTY RESEARCH INSTITUTE

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7797?context=pdf