

# Mythologia, Venise, 1567 - Page de titre

**Auteur(s) : noAuthor**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Citer cette page

noAuthor, *Mythologia*Venise, 1567 - Page de titre, 1567

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/783>

Copier

## Présentation du document

PublicationVenise, Comin da Trino, 1567

ExemplaireMunich (Allemagne), Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) , Res/4  
Ant. 50

Formatin-4

Paginationn.p.

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière  
modification le 25/11/2024

4<sup>o</sup> Ant. 50

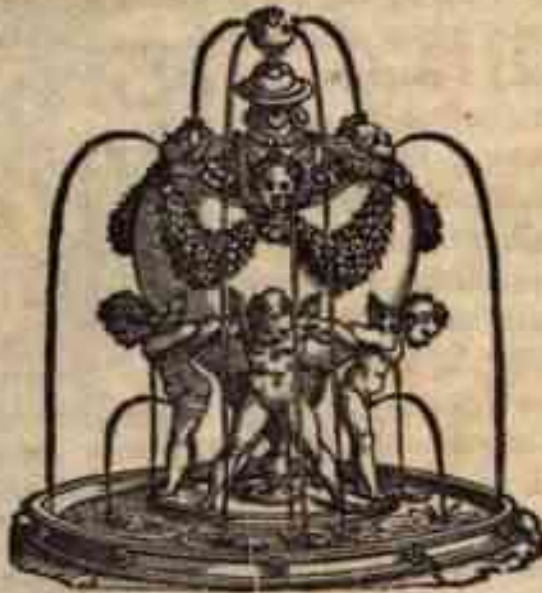
NATALIS COMITIS  
MYTHOLOGIAE,  
SIVE EXPLICATIONVM FABVLARVM  
LIBRI DECEM.

IN QVIBVS OMNIA PROPE  
Naturalis & Moralis philosophiæ dogmata sub anti-  
quorum fabulis contenta fuisse  
Demonstratur.

CVM LOCVPLETISSIMIS INDICIBVS  
eorum scriptorum, qui in his libris citantur, verumque  
notabilium, & multorum nominum  
ad fabulas pertinentium  
explicationibus.

OPVI NON TANTVM HVMANARVM,  
sed etiam sacrarum literarum & Philosophiæ studijs  
perutile, ac prope necessarium.

CVM PRIVILEGIO.



Comes  
Mythologiae

V E N E T I I S

M D L X V I I .

wb/68/352 100

*[Handwritten signature]*  
Phallopia

7+