

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Images, Lyon, 1581 - 02 : Saturne dévorant ses enfants](#)

Images, Lyon, 1581 - 02 : Saturne dévorant ses enfants

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 02 : Saturne dévorant ses enfants](#) *a pour adaptation ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)
Mentions légales

- Fiche : [Projet Mythologia](#) (CRIMEL, URCA ; IUF) ; [projet EMAN](#), Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Présentation du document

Publication *Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581
Exemplaire Gallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole - Médiathèque centrale Emile Zola, C0116
Formatin-4
Paginationp. 34
Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)
Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 11/04/2024



*Saturne
dit Stercu-
lie.*

*Saturne
pris pour le
temps.*

utile, par lequel Saturne merita les sacrez hōneurs, & fut appellé Sterculie, de la fyante & fumyer que l'on espanche sur les terres & prés, qui les faict deuenir plus fertiles. A ceste cause aucuns ont voulu dire que sa statue tenoit vne faulx à la main, pour denoter que ia du commencemēt en Italie il enseigna la cultivation des champs, & le labour des terres, comme



ainfi