

Images, Lyon, 1581 - 21 : Fidii simulacrum ; Jupiter enfant avec la chèvre Amalthée ; Jupiter tel que sculpté par Polyclète

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 69 : Jupiter enfant avec la chèvre Amalthée ; Jupiter tel que sculpté par Polyclète](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 045 : Fidii simulacrum](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 046 : Jupiter enfant avec la chèvre Amalthée](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 21 : Fidii simulacrum ; Jupiter enfant avec la chèvre Amalthée ; Jupiter tel que sculpté par Polyclète](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 21 : Fidii simulacrum ; Jupiter enfant avec la chèvre Amalthée ; Jupiter tel que sculpté par Polyclète, 1581

Consulté le 05/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7951>

Copier

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -

Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 175

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



antiques de la ville de Rome. C'est vn marbre faict en
 moded'vne fenestre, auquel sont insculpees trois ima-
 ges, de la ceinture en haut. Celle du costé droict, qui
 est d'hôme sans barbe, toutesfois d'aage meur, repre-
 sente Honneur, dont le nom est escript à costé, H O-
 N O R. Celle du costé gauche, qui est en forme & ha-
 bit de femme couronnee d'vn chapeau de Laurier,



est