

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Images, Lyon, 1581 - 38 : Nymphes aquatiques](#)

Images, Lyon, 1581 - 38 : Nymphes aquatiques

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, *Nove Imagini degli dei* (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 072 : Nymphes aquatiques](#)

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, *Mythologie* (Lyon)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 46 : Nymphes aquatiques](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 38 : Nymphes aquatiques](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Mentions légales

- Fiche : [Projet Mythologia](#) (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Présentation du document

Publication *Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

Exemplaire Gallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole - Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 317

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



R r 3

les proprietéz des eaux & les diuers accidés que l'on void souuent d'icelles : lesquelles furent entendues par les anciens , non seulement souz le nom de l'Ocean, de Neptune, de Thetis, de Doride, d'Amphitrite, & des autres Dieux de la mer , mais aussi d'Achelous : combien qu'aucuns veulent dire que ceux la signifioient la nature des eaux salées, & par cestuy,



R r 3