

Images, Lyon, 1581 - 59 : L'Honneur et la Vertu

Bellone et deux de ses prêtres

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 101 : L'Honneur et la Vertu](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - Indiani 02](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 59 : L'Honneur et la Vertu ; Bellone et deux de ses prêtres](#)
a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 59 : L'Honneur et la Vertu ; Bellone et deux de ses prêtres, 1581

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7989>

Copier

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole - Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 440

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024







iufques fous la mammelle : elle tient en fa gauche la
 corne de richeffe , & a vn heaume fous le pied , & la
 teſte eſt ornee de belles treſſes blondes , leſquelles
 ſont entortillees à l'entour & fort bien agēcees. Pro-
 dique Philoſophe , comme dit Xenophon , & auſſi
 Cicéron, feint qu'Hercule cependant qu'il eſtoit ieū-
 ne, marchoit vne fois en vn lieu deſert, où il rencon-
 tra