

Images, Lyon, 1581 - 63 : Simulacres de Mars

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 108 : Simulacres de Mars](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 63 : Simulacres de Mars](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 63 : Simulacres de Mars, 1581

Consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7993>

Copier

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -

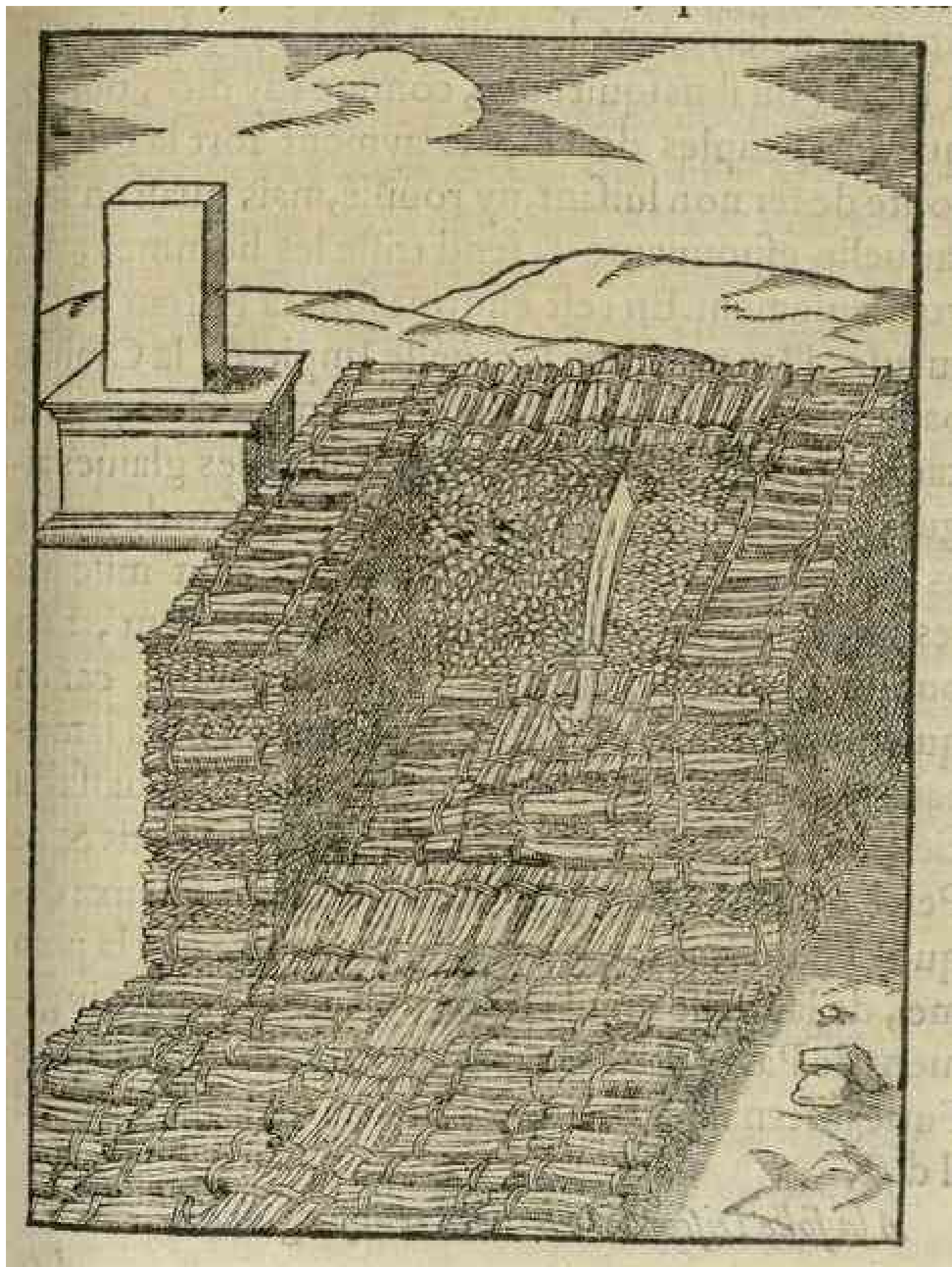
Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 471

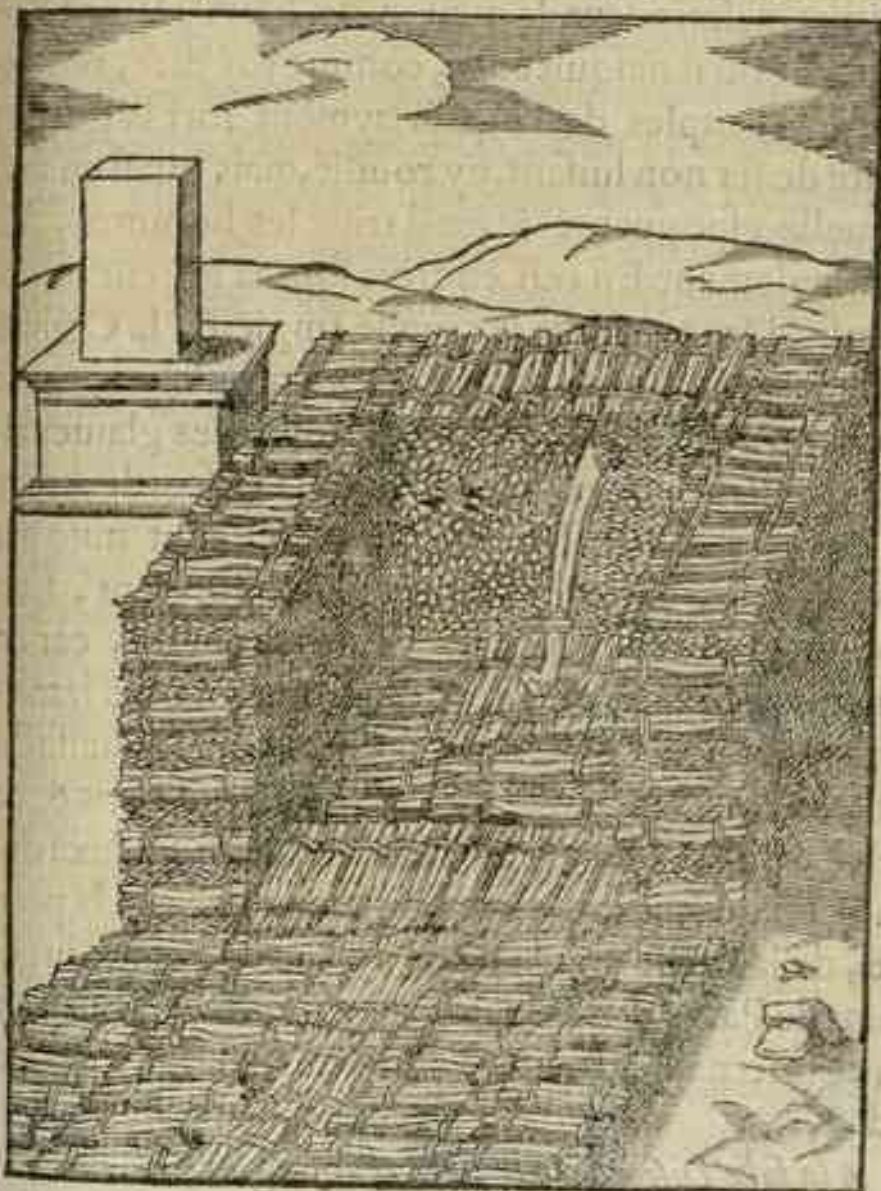
Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



maniere. Ils amassoient vn grand tas de serment en quarré, haut de trois costez, & le quatriesme s'abaissoit en maniere que lon pouuoit aisement monter dessus, où ils mettoient vn certain cousteau, duquel ils se seruoient, qui estoit parauenture comme vn scimeterre, glaiue propre aux Perfes. Ce leur estoit le vray simulachre de Mars, qu'ils adoroient

*Simulachre
de Mars.*



& au