

Images, Lyon, 1581 - 66 : Comus

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 113 : Comus](#)

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 49 : Comus](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 66 : Comus](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 66 : Comus, 1581

Consulté le 25/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7996>

Copier

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -

Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 488

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024







& non seulement s'en couronnoient, mais aussi leurs
 vaisseaux & tasses: à raison dequoy, les fleurs n'e-
 stoient pas moins conuenables à Bacchus, qu'à Co-
 mus, comme ie monstrey en apres: car maintenant
 ie retourne dire, qu'il estoit ieune, ioyeux & gaillard,
 pource que quand les hommes boient modere-
 ment, ils se reueillent les esprits, ils deuiennent plus
 hardiz