

Images, Lyon, 1581 - 69 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 116 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#)

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 53 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 69 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 69 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus, 1581

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7999>

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -

Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

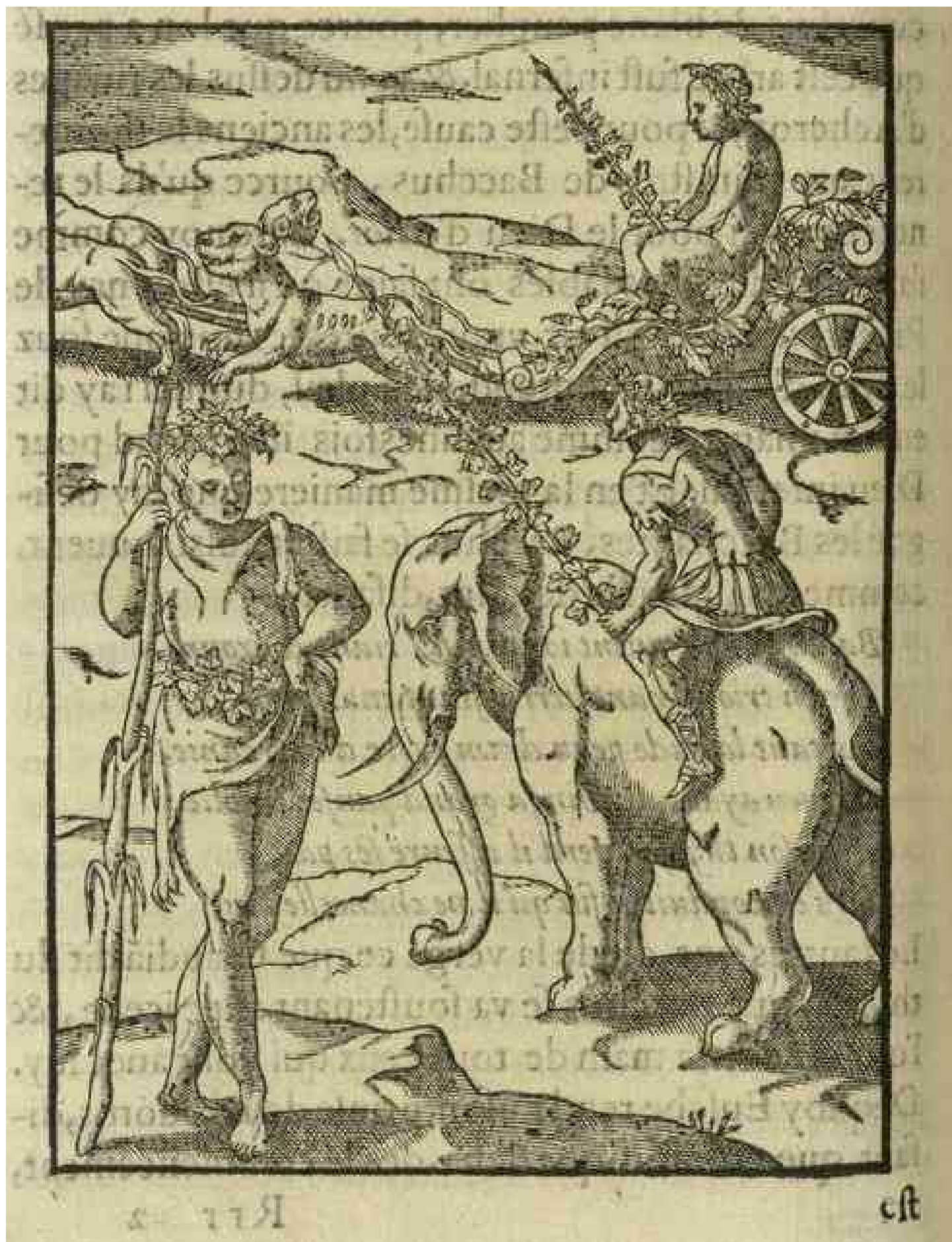
Formatin-4

Paginationp. 500

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière

modification le 25/11/2024



les hommes s'enhyroient en beuvant, de maniere que comme forcenez, ils venoient souvent aux débats, en se frappans d'une estrange sorte avec de gros bastons; qui en faisoient beaucoup demeurer à la place; Baccchus leur persuada, qu'au lieu d'iceux, ils portassent de legeres verges, car combien qu'ils s'en chargeassent, il n'en auenoit aucun mal, par ce q la verge

