

Imagini, Venise, 1571 - 44 : Les Harpyes ou Lamia

Auteur(s) : Porta, Giuseppe (dessinateur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

Ce document a pour adaptation :

[Images, Lyon, 1581 - 44 : Les Harpyes ou Lamia](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologie, Paris, 1627 - VII. Figure, D'Hercule, de Persée, de Méduse, des Sirènes, des Muses & des Harpies](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 080 : Les Harpyes ou Lamia](#)

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 59 : Les Harpyes ou Lamia](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Porta, Giuseppe (dessinateur), *Imagini*Venise, 1571 - 44 : Les Harpyes ou Lamia, 1571

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8152>

Présentation du document

Publication *Le Imagini de i Dei de gli Antichi*, Venise, Giordano Ziletti, 1571

Exemplaire Gallica : NUMM-1505068 - Bnf, Réserve des livres rares, J-7824

Format in-4

Pagination p. 294

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

