

Imagini, Padoue, 1608 - 019 : Apollon nu, le pied sur un crane de bœuf

Auteur(s) : Anonyme de 1603-1608 (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Internet Archive / Duke University Library

Citer cette page

Anonyme de 1603-1608 (graveur), *Imagini*Padoue, 1608 - 019 : Apollon nu, le pied sur un crane de bœuf, 1608

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8216>

Présentation du document

Publication*Le Imagini degli Dei degli Antichi novamente ristampate et ricorrette*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireInternet Archive : leimaginideidegl01cart – Duke University Library : D-6 C322IMA

Formatin-4

Langue(s)Italien

Paginationp. 65

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 15/04/2024 Dernière modification le 25/11/2024



Imaginé d' Apollo nudo amatore de boui , significa il Sole
 dar vita alle cose dell'agricoltura, perchè con il suo mo-
 derato calore da forz'al seme , all' herbe , piante , & al
 tutto , acciò peruenghino alla sua debita perfettione, ma-
 turità & fine .