

Imagini, Padoue, 1608 - 111 : Les Lares et les Pénates

Auteur(s) : Anonyme de 1603-1608 (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Internet Archive / Duke University Library

Citer cette page

Anonyme de 1603-1608 (graveur), *Imagini*Padoue, 1608 - 111 : Les Lares et les Pénates, 1608

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8309>

Présentation du document

Publication*Le Imagini degli Dei degli Antichi novamente ristampate et ricorrette*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireInternet Archive : leimagindeidegl01cart – Duke University Library : D-6 C322IMA

Formatin-4

Langue(s)Italien

Paginationp. 407 pour [413]

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 15/04/2024 Dernière modification le 25/11/2024



Imagini delli dei Lari cioè custodi delle private case & delle particolari Città , & investigatori de fatti humani , ouero dei nocuoli , & imagine delli dei penati , & hieroglyphico loro , dinotanti ancora loro dei familiari, & custodi delle Città & case de privati .