

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - 002 : La Providence et l'Éternité

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini*Padoue, 1626 - 002 : La Providence et l'Éternité, 1626

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8472>

Présentation du document

Publication*Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1626

Exemplaire<https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

Paginationp. 16

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 28/06/2024 Dernière modification le 30/06/2025



*Imagini della Eternità , con l'immagine del dio
Demogorgone compagno della Eternità , co'l
serpente , che si morde la coda , significante
l'anno , & sua reuolutione .*

