

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - 012 : Héb 

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Ce document n'a pas de relation indiqu e avec un autre document du projet. 

Informations sur la notice

Auteurs de la notice quipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage   l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Hathitrust / Getty Research Institute

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini* Padoue, 1626 - 012 : H b , 1626

Consulté le 05/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8482>

Copier

Présentation du document

Publication *Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*,

Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire <https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Format in-4

Pagination p. 43

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice cr e e par [Céline Bohnert](#) Notice cr e e le 28/06/2024 Dernière modification le 25/11/2024



*Imagine, & Tempio di Hebe dea della Gioventù,
& Copiera de gli Dei, figliuola di Giunone,
senza Padre, con i Ceppi, & Catene appese
alle piante della sua Seluetta, per mostrare,
che'l vigore della Gioventù non comporta per
l'ordinario gl'incontri della mala Fortuna.*

