

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1626. Filippo Ferroverde, *Novissime Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Novissime Imagini, Padoue, 1626 - 122 : Priape dieu des cultures](#)

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - 122 : Priape dieu des cultures

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute

Présentation du document

Publication*Seconda nouissima edizione delle Imagini de gli dei delli antichi*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire<https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

Paginationp. 362. Le cahier Z4 a été mal composé : la p. 356 est suivie des p. 359, 360, 357, 358, 363, 364, 361, 362 (ici).

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 02/07/2024 Dernière modification le 26/07/2024



*Imagene di Priapo Dio delli Horti, & del mem-
 bro virile, & dell' Asino, & del Becco à lui
 sacratì, essendo inteso per la virtù seminale ò
 generatiua. è Dio punitore de Ladri, & del
 furto significato nella falce, & li animali so-
 no segno di potente generatione.*

