

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série C - 1626](#). [Filippo Ferroverde, *Novissime Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Annot. 29 : Minerve à la flèche](#)

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Annot. 29 : Minerve à la flèche

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Mentions légales

- Fiche : [Projet Mythologia](#) (CRIMEL, URCA ; IUF) ; [projet EMAN](#), Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). [Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 \(CC BY-SA 3.0 FR\)](#)
- Images : [HathiTrust](#) / [Getty Research Institute](#)

Présentation du document

Publication *Seconda nouissima edizione delle Imagini de gli dei delli antichi*, Padoue, [Pietro Paulo Tozzi](#), 1616

Exemplaire <https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

Paginationp. 506

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 23/07/2024 Dernière modification le 23/07/2024

nutio nella spositione delle Epistole scritte ad Atico da Cicerone: l'Hermera da citato pure da Cicerone s'è preso dal Pighio: tutto che ancor questo potesse essere Hercole & Mercurio, intieri abbracciati insieme, come s'è veduto di Mercurio, & di Minerua. Quest'ultima armata era rappresentata come qui sotto.



Et la serpe inuolta intorno l'arco s'è presa da vna bellissima, & antichissima grande corniola, che fu d'Antonio Baifio, tagliata di mano d'Antifio, nel riuerso della quale si leggeua, che Dracone figliolo di Theogene, valente arciere, la dedicaua a Minerua. I due altri camei si sono tratti da vna Medaglietta di Domitiano, ch'io ho appresso di me bellissima, & conseruatissima con alcune altre del medesimo argomento.

Antonio Agostino homo singularissimo, nel suo Dialogo 5. delle Medaglie, dice, che la Egide era vn'armatura del collo, e del petto. Il che non è assolutamente vero. E del collo io tengo di nò. Del petto solo ne dico questo è vero, poiche in vna mia Statua di Pallade la Egide cuopre al co la schiena. Et vna simile era già in Roma in mano d'vno mio amico. Ma molto a proposito di questo luogo sono le parole di Seruio, sopra l'ottauo dell'Eneide in quel verso.

Egide horrificam turbata Palladis arma,

La Egide (dice Seruio) è propriamente vna coperta del petto fatta di