

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Agg. 03 :

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini*Padoue, 1626 - Agg. 03 :, 1626

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8671>

Copier

Présentation du document

Publication*Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*,

Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire<https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

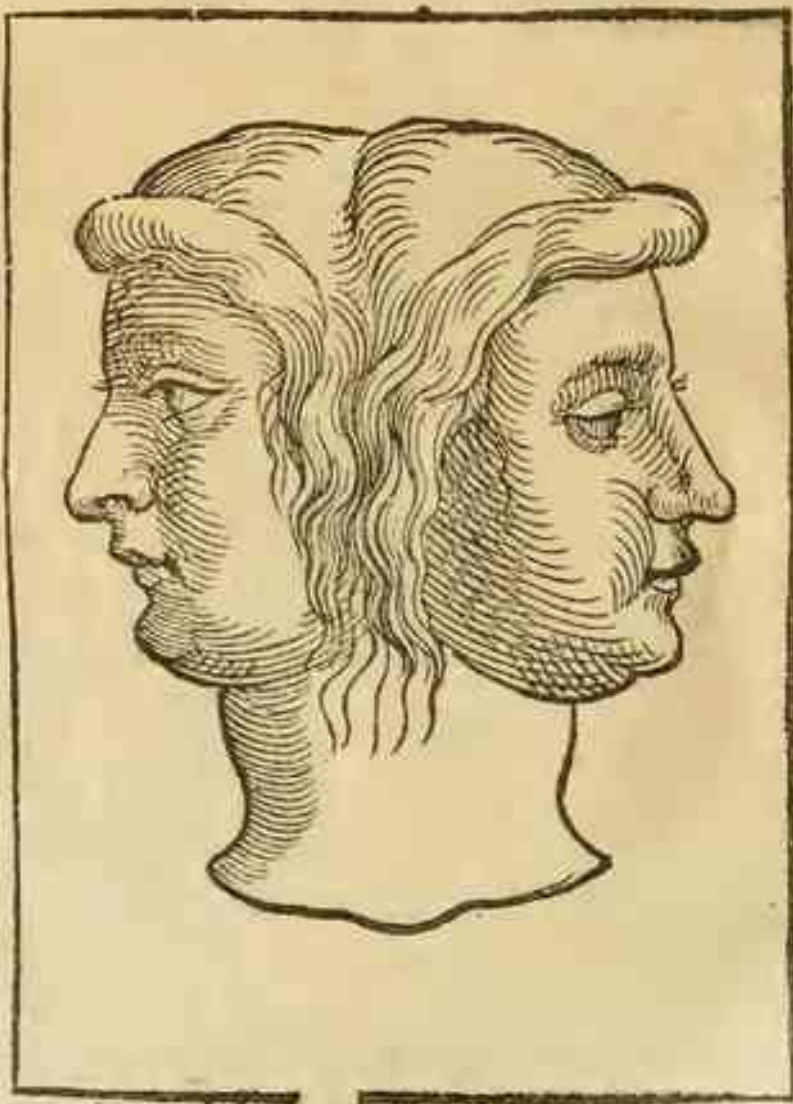
Paginationp. 530

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 23/07/2024 Dernière modification le 25/11/2024

Car. 39.
Lin. 22.

Giano fù finto dall'antichità bene spesso con due faccie giouanili. & così lo ha rappresentato l'Ortelio. come anco stà in vn Denario antico, & in vna pezza di moneta di quella sorte, che gli antichi chiamauano *Aes graue*; appresso di me. & è di quella sorte di robba, che il vulgo delli Antiquarij chiama *Pesi*, che non sono. che i *Pesi* anticamente furono bene di rame, ma in forma di *Palle*, schiacciate però nel fondo per fermarle, & nel disopra per notarui o la cifra del peso, o l'nome del Magistrato. ma per lo più furono di pietra, verde, o nera, durissima. & molti ne registrano *Sebastiano Erizzo*, & *Luca Pero*. io ne ho alquanti, & in vno con lettere formate di punti si legge vn *Marco Fusio*. & è d'vna oncia perfetta. due altri ne ho con la Cifra della *Semuncia*, & altri maggiori. ne' tempi poi più bassi se ne fecero di rame in forma quadra, & rotonda in diuerse maniere. & è degna di vederfi la raccolta fattane dallo *Smetio*, & dal *Grutero*. la *Imag.* di *Giano giouane* è questa. se però nõ fosse la *Iana* di *Nigidio*.



Questa