

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Indiani 11 :

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini*Padoue, 1626 - Indiani 11 :, 1626

Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8693>

Copier

Présentation du document

Publication*Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*,

Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire<https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

Paginationp. 562

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 23/07/2024 Dernière modification le 25/11/2024



Questo primiero nell'acconciatura di capo è molto simile alle stravaganze Egittie, anzi che quella coda, che gli esce fuori del mento lo fa in tutto e per tutto eguale in questa parte a quella figura della mensa Isiaca, che io nella esplicatione di essa, chiamai altre volte Oro. Et cosa di questa fatta si vede in vna mia antichissima Corniola, il disegno della quale ho fatto rappresentare nella sopraposta Tauoletta. L'altro Idolo io direi, che fosse cauato dal Cercopitheco d'Egitto, poiche ha piu figura di bestia, che di homo.

Nella