

# **Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Indiani 20 :**

**Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## **Informations sur la notice**

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute

## **Citer cette page**

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini* Padoue, 1626 - Indiani 20 :, 1626

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8702>

## **Présentation du document**

Publication *Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire <https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

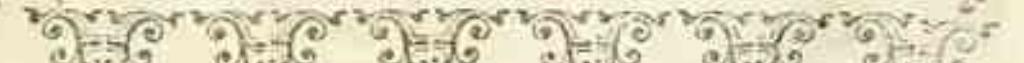
Pagination p. 573

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 23/07/2024 Dernière modification le 25/11/2024

# Delle Imagini de i Dei. 573

restai più stupito poi, quando per la esatta sollecitudine del medesimo Sig. A L E A N D R O mi capitaron alle mani quattordici Idoletti del medesimo Paese, che qui sotto per ordine si registrano.



**L**E circonstanze loro ce le dirà chi le mandò, che così me scrive.

**Q**uest'Idolo è calvo, col volto ridente in maniera, che mostra i denti, ha nudi il braccio e la spalla destra, ha le mani incrociate, la carnaggion sua è di color ordinario di carne, la toga o sopraueille d'oro tempestata di punte rosse, e mostra esser foderata di verde, la tonica o veste di sotto è di color lionato, o rouano ricamata d'oro. Il cerchio, che ha attorno il capo, è di filo di rame, si comprendano anche il 4. il 5. e l'9,