

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Indiani 24 :

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Hathitrust / Getty Research Institute

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Novissime Imagini*Padoue, 1626 - Indiani 24 :, 1626

Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8706>

Copier

Présentation du document

Publication*Seconda nouissima editione delle Imagini de gli dei delli antichi*,

Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1616

Exemplaire<https://archive.org/details/secondanouissima00cart>

Formatin-4

Paginationp. 577

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Céline Bohnert](#) Notice créée le 23/07/2024 Dernière modification le 25/11/2024



TVtta la carnaggione è di color azurro, i capelli e le sopracciglie d'oro, il piccolo ornamento, che porta in capo è nella parte superiore d'oro, nella di sotto bianco, la veste è d'oro foderata di verde, e di rosso, sono di rame i due stromenti, che tiene in ambedue le mani.



E Di color di carne ordinario il volto, e le mani, ha il cappelletto nero, il vestimento tutto nero; ma che mostra esser foderato di rosso, lo stromento che tiene nella mano dritta è di rame indorato, il cuscino, o che si sia, sopra il quale riposa, è di colore di fior di persico, ma tempestato di color bianco.