

Novissime Imagini, Padoue, 1626 - Indiani 28 :

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

```
  "author_name_items": "Auteur(s)", "author_size_items": "16px", "title_size_items": "16px" } }, new UV.URLDataProvider() /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Getty Research Institute



La carnaggione è di colore azurro, l'armatura è d'oro con varij lavori di linee nere. La soprascie, che si vede dietro le spalle, è rossa, ma foderata di verde, e parte della fodera è quella, che li pende davanti notata. I calzoni che gli arriuano ai piedi, sono dorati. Il cappello è rosso, ma i diversi ornamenti delineati con l'inchiosstro sono di rame indorato si come anco gli strumenti, che tiene nelle mani, quelle planæ rotunditates (che ha uertebbe detto Appalcio) che li dipendono dalle vesti le quali si veggono anco nelle due sequenti statuette. Il mostro medesimamente, che ha sotto i piedi, ha la carne azurra, la parte di veste che li copre il capo, è di color lionato, l'altra è bianca.

Oo 3 E assai