

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Circulation et réédition des compositions lyriques du Recueil des rymes et proses](#)[Collection1610](#)[_La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite](#)[Collection1610](#)[_Les Jeux Poétiques d'Estienne Pasquier](#)[Collection](#)

Première Partie des Jeux Poétiques (Loyauté)

[Item1610](#)[_Tout me flatoit, Amour masqué en face](#)[_Sonnet XXIX](#)

1610_Tout me flatoit, Amour masqué en face [Sonnet XXIX]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

Texte

Transcription diplomatique

Tout me flatoit, Amour masqué en **face**,
Au lieu de fleche, vne fleur me dardoit,
Et en pitié ma Dame m'œilladoit
D'vn œil tenant fa contenance **baffe** :

Elle s'estoit parée d'vne **grace**
A l'auantage, & pinçant de fon **doigt**,
Pour m'allecher, fur vn luth mignardoit
Tout ce qu'Amour à vn pauvre amant **braffe**.

Qu'euffe-ie fait ? au fon de ce **fredon**,
Je me laiffay couler a l'**abandon**
Sous la faueur de fi douce **Sereine** :

Mais malheureux ie ne preuoiois **pas**,
Que tels accueils ne m'estoient qu'vn **appas**
Pour me nourrir en eternelle **peine**.

Emplacement du texte

Ouvrage*Jeux Poétiques* dans *La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite*

Date de publication du volume1610

Lieu de publication du volumeParis

Exemplaire consultéParis, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8830

Pagination, foliotation, signatureCc5v°
Pièce n°0029

Description & Analyse du texte

GenrePoésie
FormeSonnet
VersDécasyllabe
Rimes

- ABBA ABBA CCD EED
- Articulation systématique des rimes masculines et féminines

SujetsRuse d'amour

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Les relations du document

Collection Sonnets

[1555_Tout me flatoit : Amour masqué en face_\[Sonnet III\]](#) est reproduit dans ce document

Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 13/11/2023 Dernière modification le 19/03/2024

XXIX.

Tout me flatoit, Amour masqué en face,
 Au lieu de fleche, vne fleur me dardoit,
 Et en pitie ma Dame m'œiladoit
 D'un œil tenant sa contenance basse:
 Elles'estoit parée d'une grace
 A l'avantage, & pinçant de son doigt,
 Pour m'allecher, sur un luth mignardoit
 Tout ce qu'Amour à un pauvre amant brasse,
 Qu'eusse-je fait au son de ce fredon,
 Je me laissay couler à l'abandon
 Sous la faueur de si douce Sereine:
 Mais malheureux ie ne preuoiois pas,
 Que tels accueilli ne m'estoient qu'un appas
 Pour me nourrir en eternelle peine.

XXX.

Ie vous ay doncq' Damaiselle offensée?
 Il n'en est rien, ie n'y pensay iamais,
 Si ie l'ay fait, vraiment ie n'en puis mais,
 Oncques peché ne fut sans la pensée.
 Auroi-je bien l'ame tant insensée,
 Moy malheureux? non, ie le vous promets,
 Je ne voudrois vous servir d'un tel mets
 Pour estre trop dans mon ame enchassée.
 Si ie me suis oublié d'un seul point
 En vostre endroit, pardon ie ne quier point,
 Mais bien ie veux qu'à mort on me punisse.
 Et pourquoy doncq' ne voudroi-je la mort,
 Si le soupçon qu'auel' empraint à tort
 En contre moy, m'est un bien grand supplicat.