

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Circulation et réédition des compositions lyriques du *Recueil des rymes et proses*](#)[Collection1610_ *La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite*](#)[Collection1610_ *Les Jeux Poétiques d'Estienne Pasquier*](#)[Collection](#)[Seconde Partie des *Jeux Poétiques \(Liberté\)*](#)[Item1610_ *Pour découvrir en mes calamitez*](#) [Sonnet VII]

1610_Pour découvrir en mes calamitez_[Sonnet VII]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

Texte

Transcription diplomatique

Pour defcouvrir en mes calamitez,
De mes amours les douleurs amaffées,
Pour defcouvrir de mes plaintes paffées,
Et le plus haut de mes extremitez :

De mille, & mille, & mille cruautez,
De mille fleurs, & de mille penfées,
Sur mil' patrons i'ay mes amours tracées,
Et fur le cours de mille & mil beautez.

Ainfi fe fait de l'abeille le miel,
Ainfi voit-on la grand' volute du ciel,
De mil flambeaux, & mille feux guidée :

Ainfi voulant monftrer **que dans vn cœur,**
Jamais Amour ne logea tant d'ardeur,
D'vn vniuers i'ay tiré mon idée.

Emplacement du texte

Ouvrage *Jeus Poétiques* dans *La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite*

Date de publication du volume 1610

Lieu de publication du volume Paris

Exemplaire consulté Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8830

Pagination, foliotation, signature Ee6v°

Pièce n°007

Description & Analyse du texte

Genre Poésie

Forme Sonnet

Vers Décasyllabe

Rimes

- ABBA ABBA CCD EED
- Articulation systématique des rimes masculines et féminines

Sujets

- Amour volage
- Sonnet méta-poétique

Réédition **Valorisation ferveur amoureuse**

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Les relations du document

Collection Sonnets

[1555_Pour découvrir en mes calamitez_\[Sonnet II\]](#) est reproduit dans ce document

Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 11/12/2023 Dernière modification le 11/12/2023

VI.

Divin Ronsard, de France le bon heur,
 Qui es loué d'une bien riche veine,
 Ore Cassandre, or Marie, ore Heleine,
 Et les aimants rapportas tant d'honneur.

Permetts, Ronsard, permetts divin sonneur
 Ainsi que toy, que d'une forte haleine
 Je puisse aussi galoper par la plaine
 Du Dieu qui fut de tes maux guerdonneur,
 Je ne pretens d'aconsuivre tes graces,
 Ains pas à pas sans plus suivre tes traces;
 Et toutefois qui n'en aime que trois,
 C'est amoureux proprement Ronsardisé,
 Mais qui par tout toutes Dames courtise,
 C'est imiter, & les Dieux, & les Rois.

VII.

Pour descouvrir en mes calamitez,
 De mes amours les douleurs amassées,
 Pour descouvrir de mes plaintes passées,
 Et le plus haut de mes extremitéz:
 De mille, & mille, & mille cruautéz,
 De mille fleurs, & de mille pensées,
 Sur mil' patrons j'ay mes amours tracées,
 Et sur le cours de mille & mil beaultéz,
 Ainsi se fait de l'abeille le miel,
 Ainsi voit-on la grand' volée du ciel,
 De mil flambeaux, & mille feux guidée:
 Ainsi voulant monstrier que dans un cœur,
 Jamais Amour ne logea tant d'ardeur,
 D'un univers j'ay tiré mon idée.