

**Auteurs : Pasquier, Étienne**

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

## Texte

Transcription diplomatique

Haine & Amour, par vn cruel combat,  
Ont dans mon cœur tous deux dressé vn fort,  
Et de tous deux par vn semblable effort,  
Le fens dans moy s'aiguifer leur esbat :

D'vn mefme trait l vn & l'autre me bat,  
Ores plus foible, & ores le plus fort,  
Comme celui que le trop douteux fort  
Soudain eflue & puis foudain abat.

Pourquoy Amour n'affopis-tu la Haine ?  
Pourquoy Defdaing n'estouffes-tu l'Amour,  
Sans vous nourrir en moy d'une entrefuitte ?

Pourquoy tous deux d'une mefme fontaine,  
Crucifiants mes penfers fans feiour,  
Faites renaître vn autre Hermaphrodite ?

## Emplacement du texte

Ouvrage*Recueil des rymes et proses de E. P.*

Date de publication du volume1555

Lieu de publication du volumeParis

Exemplaire consultéParis, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826

Pagination, foliotation, signatureB6v°

Pièce n°035

## Description & Analyse du texte

GenrePoésie

FormeSonnet

VersDécasyllabe

RimesABBA ABBA CDE CDE

SujetsAmour vs Haine

## Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 10/09/2024 Dernière modification le 10/09/2024

---

RECUEIL

Mes son esprit en œuvre si parfait,  
 Comme Apelles le lairra imparfait,  
 Mais pour autant que louange trop lente,  
 Se pourroit mettre en matière trop belle,  
 Mieux il vouldroit imiter le Tymante.

Haine & Amour, par vn cruel combat,  
 Ont dans mon cœur tous deux dressé vn fort,  
 Et de tous deux par vn semblable effort,  
 Je sens dans moy s'aiguïser leur esbat:  
 D'vn mesme trait l'vn & l'autre me bat,  
 Ores plus foible, & ores le plus fort,  
 Comme celuy que le trop douteux fort  
 Soudain esleue & puis soudain abat.  
 Pourquoi Amour n'assopis-tu la Haine?  
 Pourquoi Desdaing n'estouffes-tu l'Amour,  
 Sans vous nourrir en moy d'vne entre suite?  
 Pourquoi tous deux d'vne mesme fontaine,  
 Crucifiant mes pensers sans seiour,  
 Faites renaistre vn autre Hermaphrodite?

Je m'estois loing du peuple retiré  
 Vers celle part ou ma dame cachée,  
 Vouloit sans plus d'elle estre caressée:  
 Et là m'estant en ses beaux yeux miré,  
 De mon espargne vn sousspir ie tiray,  
 Que le profond d'vne triste pensée

Auoit