

1555_Du premier coup que je vey voz beaux yeux_[Sonnet LX]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

DroitsMichela Lagnena, EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Texte

Transcription diplomatique

Du premier coup que ie vey voz beaux yeux,
Mon ame feut d'vn fi vray dard attainte,
Que peu faillit qu'elle ne feut contrainte
Quitter ce lieu pour retourner es cieux.
Et toutesfois ie pense que les dieux
N'ont pas voulu que fi toft feut estainte,
Sçachâts trop biẽ qu'estât dãs vous emprainte,
Ell' ne pourroit autre part estre mieux.
Que vous tenez dedans vostre prifon
Mon cœur, mes fens, mon esprit, ma raifon,
Ie ne m'en dueils, & ne le trouue estrange.
En ce tourment de tout tems fuis nourry,
Et le feray fans en estre marry
Si dans mes las ie vous tiens pour efchange.

Transcription semi-diplomatique

Du premier coup que je vey voz beaux yeux,
Mon ame feut d'un si vray dard attainte,
Que peu faillit qu'elle ne feut contrainte
Quitter ce lieu pour retourner es cieux.
Et toutesfois je pense que les dieux
N'ont pas voulu que si tost feut estainte,
Sçachants trop bien qu'estant dans vous emprainte,

El' ne pourroit autre part estre **mieux**.
Que vous tenez dedans vostre **prison**
Mon cœur, mes sens, mon esprit, ma **raison**,
Je ne m'en dueils, et ne le trouve **estr**ange.
En ce tourment de tout tems suis **nourry**,
Et le seray sans en estre **marry**
Si dans mes las je vous tiens pour **es**change.

Emplacement du texte

Ouvrage *Recueil des rymes et proses de E. P.*
Date de publication du volume 1555
Lieu de publication du volume Paris
Exemplaire consulté Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826
Pagination, foliotation, signature C5v°
Pièce n°060

Description & Analyse du texte

Genre Lyrique
Forme Sonnet
Vers Décasyllabe
Rimes

- ABBA ABBA CCD EED
- Alternance des **rimes masculines** et des **rimes féminines**

Sujets Espoir de l'amant

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Informations éditoriales

Éditeur** Editeur & Nom du projet ** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □
Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 11/02/2025 Dernière modification le 11/02/2025

RECUEIL

Et ne sens point en moy plus de bonace,
Que celuy lá qu'un chault ou froid me donne.

Du premier coup que ie vey voz beaux yeux,
Mon ame feut d'un si vray dard attainte,
Que peu faillit qu'elle ne feut contrainte
Quitter ce lieu pour retourner es cieux.
Et toutes fois ie pense que les dieux
N'ont pas voulu que si tost feut estainte,
Sçachâts trop bië qu'estât dâs vous emprainte,
Ell' ne pourroit autre part estre mieux.
Que vous tenez dedans vostre prison
Mon cœur, mes sens, mon esprit, ma raison,
Ie ne m'en dueils, & ne le trouue estrange,
En ce tourment de tout tems suis nourry,
Et le seray sans en estre marry
Si dans mes las ie vous tiens pour eschange.

O teste heureuse ou gist si grand cerueau,
O langue heureuse ou croist ceste faconde,
O nez heureux dans qui ce musq' abonde,
O yeux heureux ou gist ce clair flambeau,
O toy heureuse & trop heureuse peat
Qui as dans toy tout le plus beau du monde,
O piez heureux qui par la terre ronde
Portez sur vous un si digne fardeau,
O vous heureux tetins, lieu sauoureux,

Par