

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Éditions des *Lettres amoureuses*](#)[Collection](#)[Dernière édition du vivant de l'auteur](#)[Collection](#)[1610 J. Petit-Pas *La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite*](#)[Collection](#)[1610 J. Petit-Pas *La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite - Lettres amoureuses*](#)[Item](#)[\[1610_Petit-Pas_LJ_L.A.\] D'où vient cela](#)

[1610_Petit-Pas_LJ_L.A.] D'où vient cela

Auteurs : Pasquier, Étienne

Informations générales

Titre de la notice [\[1610_Petit-Pas_LJ_L.A.\] D'où vient cela](#)
Auteur(s) Pasquier, Étienne

Informations sur l'édition et sur l'exemplaire

Date de publication 1610
Lieu de publication Paris
Langue Français
Localisation de l'exemplaire Paris (Fr), Bibliothèque nationale de France, 8-BL-8830 ; exemplaire disponible sur [Gallica](#)

Description

Lettre n°011

Les mots clés

[lettre amoureuse](#)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur la notice

Auteur de la notice Lagnena, Michela
Éditeur Michela Lagnena, Université Ca' Foscari et Université Sorbonne Nouvelle & Projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Projet Pasquier Amoureux ? (Michela Lagnena, Anne Réach-Ngô, Magda Campanini) ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 07/02/2021 Dernière modification le 19/03/2022

Amoureuses.

LETTRE VN ZIESME.

D'où vient cela, ie vous pry, d'où vient
 cela, que plus ie me veux composer à
 tenir mes amours secrettes, plus ie les
 voy diuulguees & esparies parmi vn peuple?
 D'où vient encores cela, ie vous supply ma da-
 moyelle, que plus mon entendement se tran-
 sporte & passionne pour vous, plus ie me trou-
 ue delnué, & plus vn peuple va presumer qu'il
 y ait martel en ma teste: & au contraire, vous
 presumez que le deffaut de mes propos vien-
 ne d'vn deffaut d'amitié. Et si par aduanture
 il eschet que mon esprit se viuisse par la siffreté
 de vostre cil, entrez soudain en soupçon
 que ce plaisir me soit causé par vn autre qui
 m'ait fait plus de faueur que vostre cruauté
 ne m'octroye. O estrangeté de mon sort!
 Quel train voulez vous que ie tienné?
 Voulez-vous que tousiours ie parle?
 ma demesuree passion me le deffend. Vou-
 lez vous que tousiours ie me taise? vostre
 cil, vostre face, vos façons quelquefois ne le
 veulent pas: Mais s'il vous vient plus à
 plaisir que ie me taise, ou que ie parle, & qu'en
 l'vn ou l'autre me vouliez establir loy, faites
 damoyelle, faites que les passions qui vous
 sont par fois repugnantes, & s'enuahissent
 de vous, n'eschangent en rien voz ma-
 nieres: & lors comme ie croy, vous verrez
 qu'à la mesure & proportion de vostre clair

Lettres
 Soleil mes façons gayer se reigleront, comme
 la fleur de la Soucie à la suite de ce grand so-
 leil qui esclaire par tout ce monde.

LETTRE DOYSIESME.

MA damoyfelle, vous n'estes point
 ignorante qu'il y a tantost trois ans
 que fortune voulut guider en tel ac-
 ciez mes pensees, qu'oubliant mes
 anciennes façons ie me soumis du tout à vo-
 stre mercy: Sous esperance vrayement d'arri-
 uer quelque iour au port où tout nautonnier
 dresse ses voiles & vœuz pendant vne longue
 tourmente. Ce neantmoins ie ne scay com-
 ment auez tousiours tellement tenu le gou-
 uernail de ma volenté, que me singlant vers
 vn espoir, m'avez ancré en vne crainte: En
 maniere que quelque chose que i'eusse pro-
 getté en moy avec deliberation bien meure,
 soudain estoit effacee par la presence de
 vostre maiesté. Ainsi me fermiez le passage,
 & ensemble l'entretènement de nostre amitié,
 & autres telles raisons, non considerables en
 soy, pour le regard de l'amour, & toutes-
 fois considerables en mon endroit comme ve-
 nãs de vostre part. Car en quel point pourroy-
 ie contreuvenir, ou retifuer à vostre cõmande-
 ment? Toutesfois, ma Damoiselle, si deuez
 vous estimer que lors que ie mis ma puissance
 entre voz mains, vous ayant abandonné tout
 le reste, ce seul point demeura en moy: C'est
 la puis-

la puis-