

Lettre de Pierre Abraham à Jean Paulhan, 1932-01-23

Auteur : Abraham, Pierre (1892-1974)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Lettre de Pierre Abraham à Jean Paulhan, 1932-01-23, 1932-01-23.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 05/02/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/12902>

Information sur la lettre

Date 1932-01-23
Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)
Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 31/01/2025

Le 23 janvier 1932

Non cher ami,

Non, je n'ai pas oublié Créatures chez Goethe. la voici. Depuis que je vous en ai écrit, elle ont légèrement dévié de leur but. La démarche du "poète" au "temoin", que j'entendais souligner au moyen d'un gros appostrophe de Poésie et Vérité, j'ai découvert en la dérivant qu'elle rejoignait certains principes artistiques fermement posés par Lessing quand Goethe avait dix-sept ans et qu'il faisait sa nourriture du Laocoon. Il devenait donc inutile de redécouvrir une vieille vérité et suffisant de la mentionner dans un passage au sujet bref. Et l'article s'orientait vers "l'âge du roman" chez Goethe, notion qui ressort, me semble-t-il, comme plus intéressante - et pour Goethe et pour le roman - alors que la précédente visait en somme Goethe lui-même.

A vous, mon cher ami, et à tous les vôtres, les vœux - tardifs mais profonds que je forme au début de l'an neuf.

Pierre Abraham.

Avez-vous reçu naguère de Huguette de Villena, directrice de l'Institut d'Anatomie de Louvain, son ouvrage sur "l'expression de la colère en littérature", que je lui avais demandé de vous faire parvenir ?

Vu le dimanche - et pour ne pas vous gêner - je ne puis recommander cette enveloppe. Voulez-vous me jeter un mot sur une carte pour me dire si elle vous est parvenue ? Merci.