

## Lettre d'Alain à Jean Paulhan, 1930-03-31

### Auteur : Alain (1868-1951)

[Voir la transcription de cet item](#)

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Alain (1868-1951), Lettre d'Alain à Jean Paulhan, 1930-03-31, 1930-03-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/12917>

Copier

### Information sur la lettre

Date 1930-03-31

Date sur la lettre 31 mars 1930

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

### Description & Analyse

Description Alain signe ici une pétition en faveur d'Eisenstein.

Sources IMEC, fonds PLH, boîte 90, dossier 030116 - 31 mars 1930

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne,  
LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)  
Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière  
modification le 28/11/2025

---

[1930]

N.R.F.

---

Le visa de prolongation de séjour en France  
vient d'être refusé à S. EISENSTEIN.-

Il n'est pas un esprit cultivé en France qui  
ignore les productions de ce metteur en scène, indénia-  
blement l'un des premiers du monde à l'heure actuelle.  
Il serait regrettable qu'au nom de principes ou de con-  
victions politiques, les essais cinématographiques entre-  
pris en France par cet artiste se trouvassent arrêtés et  
si gravement compromis qu'on n'en pût espérer l'achèvement.  
Au nom de la liberté individuelle, comme au nom de l'inté-  
rêt que tous, sans distinction d'opinions politiques, peu-  
vent porter à l'art, la Nouvelle Revue Française s'associe  
à la pétition par laquelle plus de soixante artistes -  
écrivains, peintres, musiciens, cinéastes - parmi les plus  
éminents ont déjà sollicité du Ministre de l'Intérieur la  
prolongation du séjour en France de S. EISENSTEIN.-

*Le 31 mars 1930*

Alain