

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1951

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1951, 1951.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13148>

Copier

Information sur la lettre

Date 1951

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

[1951]

Cher Jean,

Léote, à qui j'avais demandé si
ma présence dans le jury de Cortina, n'était
qu'il ne savait même pas qu'il y eût
un jury ; que, si on ne l'a pas invité,
c'est sans doute parce que certains peintres
français qui ne l'aiment pas fait partie
de ce jury ; que ma présence eût été
pour lui un "attrait" ! enfin qu'il n'a
qu'une seule réserve à faire sur ma
position en peinture : c'est que je ne
peux jamais le lui.

Mais j'étais sûr qu'il ne pourrait
avoir tenu les propos qu'on t'a rapportés,
cela nous montre une fois de plus quelle
méfiance il faut avoir à l'égard de
ces ragots.

Je t'embrasse

marcel.

ARCHIVES PAULHAN