

Lettre de Fernand Baldensperger à Jean Paulhan, 1936

Auteur : Baldensperger, Fernand (1871-1958)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Baldensperger, Fernand (1871-1958), Lettre de Fernand Baldensperger à Jean Paulhan, 1936, 1936.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13166>

Copier

Information sur la lettre

Date 1936

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Murviel

[36]

Mon cher Confrère

Facile à réparer, la bzarre in-
terversion de l'imprimeur : le monde
n'est pas encore allé à l'envers pour
que nous condamnions Viguy, déjà si
maltraité par le sort, à venir à
reuebers, et à traverser 1853 avant
1852.

J'espère que le déchiffrement Thibaudet
sera terminé avant mon réembourse-
ment pour l'ouvrage le 21 août : ce
serait dommage que son "hoirie"

ne puisse être aidée de ce travail
s'il y avait quelque chose à en tirer
comme je persiste à l'espérer. Nous
aurons eu l'occasion d'échanger quel-
ques vues au sujet du XVII^e siècle,
si révisé par les historiens littéraires à
la Nisard, si l'œuvre d'être remis
dans son vrai jour - ce qu'il comptait
bien faire...

Croyez, mon cher ami, aux
sentiments bien sympathiques de
votre dévoué
F. Salverby