

Lettre de Fernand Baldensperger à Jean Paulhan, 1936-06-16

Auteur : Baldensperger, Fernand (1871-1958)

[Voir la transcription de cet item](#)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Baldensperger, Fernand (1871-1958), Lettre de Fernand Baldensperger à Jean Paulhan, 1936-06-16, 1936-06-16.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site [HyperPaulhan](#)

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13167>

Copier

Information sur la lettre

Date 1936-06-16

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Paris, 16 juillet 1926
14 rue de l'Abbaye l'Epi

Cher Monsieur

Votre dactylographie a-t-elle pu faire faire les hiéroglyphes d'Albert Chabaudet? Je serais heureux, et de pouvoir faire une édition de son "avoir", et de lui donner un continuateur pour les zones non converties par sa ingéniosité — et j'avoue que, réduit à mes propres moyens, je n'aurais qu'en été capable de déchiffrer cette curiosité. Vous rappellez-vous l'eng. Eliot qui, convertie à la religion de la solidarité humaine, commença lire par réformes de nature? Combien de nos contemporains devraient prendre des cours de droit de calligraphie — y compris peut-être parfois votre nom! Ainsi

laus
Clementine & mme
NRF

