

Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1958

Auteur : Bettencourt, Pierre (1917-2006)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Bettencourt, Pierre (1917-2006), Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1958, 1958.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 20/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13329>

Information sur la lettre

Date 1958

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 31/01/2025

[1958]

6

Le sphinx se dévoue à la communication,
le soleil de l'Italie du Sud. Musicien
a faire pour être pris de rester ainsi les
yeux dans les yeux du Soleil, ~~mais~~ ^{comme il le voulait},
jamais, amant qui me jaurra jamais ce
brûlé dans son amour - c'est à dire celle
qui stabilise la personne, qui forme la
conservation et l'extase, la levitation
et la mort, qui brûle la personne
et en fait une sorte d'urne, (telle ressemblance
sur bien cet animal qui n'a même pas
peur de son corps qu'il jette pour décoller et
qu'il ne se brûle pas pour mourir)

(les sphinx sont les dieux des pyramides, c'est
l'amour du monde qui a pu rester immortel -

=

ARCHIVES PAULHAN

P.B.

Ceci est la première partie -
je vous ai envoyé la seconde d'Aden -

divers -

P.B. -