

Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1958

Auteur : Bettencourt, Pierre (1917-2006)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Bettencourt, Pierre (1917-2006), Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1958, 1958.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13329>

Copier

Information sur la lettre

Date 1958

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

[1958]

La sphinx se accroche comme un lian re,
 le soléone de l'Italie du sud. Plus rien
 a faire pour elle que de rester ainsi les
 yeux dans les yeux du soleil, ^{de la statue} ~~de la statue~~
 d'acier, amant qui ne pourra jamais se
 perdre dans son amour - c'est la distance
 qui établit la personne, qui forme la
 contemplation l'extase, la levitation
 commencée, qui peut transcender la pesanteur
 et en peut se sortir l'air, (car le respect
 est bien cet animal qui ne même pas le
 poids de son corps quatre fois pour aller et
 puis ne se tient que par l'air)
 La sphinx aux pieds des pyramides, c'est
 l'âme du monde qui a fait les tombeaux.

=

ARCHIVES PAULHAN

P.B.

ceci est la première partie -
 je vous ai envoyé la zéche d'Aden -

à vous -

- P.B. -